

Міністерство освіти і науки України
Львівський національний університет імені Івана Франка
Відокремлений структурний підрозділ «Педагогічний фаховий коледж
Львівського національного університету імені Івана Франка»

ЗАТВЕРДЖЕНО

На засіданні циклової комісії викладачів педагогічно-
психологічних та соціальних дисциплін

(протокол № 1 від «30» серпня 2021 р.)

Голова циклової комісії  Романа МИХАЙЛИШИН

СИЛАБУС З НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
ПЕДАГОГІКА КУЛЬТУРИ

Освітній ступінь	«бакалавр»
Галузь знань	02 Культура і мистецтво
Спеціальність	027 Музезнавство, пам'ятниковознавство
Освітньо-професійна програма	Музезнавство, пам'ятниковознавство
Форма навчання	денна

Силабус курсу «Педагогіка культури»

2021-2022 навчального року

Назва курсу	«Педагогіка культури»
Адреса викладання курсу	вул. Туган-Барановського, 7
Циклова комісія за якою закріплена дисципліна	викладачів педагогічно-психологічних та соціальних дисциплін
Галузь знань, шифр та назва спеціальності	02 Культура і мистецтво, 027 Музезнавство, пам'ятникознавство
Викладач курсу	Подановська Галина Володимирівна
Контактна інформація викладачів	halyna.podanovska@lnu.edu.ua podanovska@ukr.net
Консультації з курсу відбуваються	У день викладання курсу відповідно до розкладу (вул. Туган-Барановського, 7). Також проводяться онлайн консультації на платформі Microsoft Teams. Для погодження часу онлайн консультацій слід писати на електронну пошту викладача.
Інформація про курс	Вибіркова навчальна дисципліна вивчається студентами IV-го курсу, 027 Музезнавство, пам'ятникознавство впродовж сьомого семестру в обсязі 4 кредитів (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS).
Коротка анотація курсу	Курс «Педагогіка культури» дає можливість проаналізувати усі етапи розвитку Зарубіжної та Культури України, виокремити певні закономірності цього процесу, зрозуміти його сутність. В межах навчального курсу студенти поглиблюють свої знання про здобутки української матеріальної та духовної культури від її витоків до сьогодення, можливості запозичення культурних цінностей інших народів, роль та місце вітчизняної культури в контексті світових та європейських культуротворчих процесів.
Мета та цілі курсу	Метою дисципліни є - формування у студентів знань з історії зарубіжних та вітчизняної освітньо-виховних систем, основних етапів їх культурного розвитку, особливостей становлення, провідних тенденцій, суперечностей і закономірностей освітніх процесів; генези педагогічних явищ, співвідношення історії й сучасного розвитку освіти, актуалізації історичного досвіду в контексті нинішнього розвитку національної освіти; розвитку педагогічного мислення студентів, що сприятиме розумінню і адекватному використанню майбутніми випускниками освітньо-виховного досвіду минулих поколінь у практичній діяльності. Для досягнення мети визначаються такі цілі: - формування обізнаності щодо загальних та історичних основ педагогіки;

	<ul style="list-style-type: none"> - вивчення основних закономірностей та етапів розвитку педагогічної культури від найдавніших часів до сучасності; - ознайомлення з пріоритетами вітчизняної педагогічної думки, її впливом на розвиток школи й освіти в інших країнах світу; - розширення педагогічного кругозору; - ознайомлення з передовим педагогічним досвідом минулого з метою творчого використання у майбутній практичній діяльності; - розвиток загальнолюдських цінностей, національної свідомості, національної гідності тощо.
<p>Література для вивчення дисципліни</p>	<p style="text-align: center;">Основна:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Артемова Л. В. Історія педагогіки України. Підручник для студентів вищих навчальних закладів. Київ, «Либідь», 2006. 421 с. 2. Демченко О. П. Практикум з історії педагогіки : навч.-метод. посіб. [для викладачів історії педагогіки, на допомогу студ. пед. ВНЗ під час самостійного вивчення теоретичних основ, підготовки до семінарських і практичних занять]. Київ : Видавничий Дім «Слово», 2012. 432 с. 3. Зайченко І.В. Історія педагогіки: навч. посібник. Кн. 1.: Історія зарубіжної педагогіки. Київ: «Слово», 2010. 624 с. 4. Зайченко І.В. Історія педагогіки: навч. посібник: Кн. 2.: Школа, освіта і педагогічна думка в Україні. Київ: ВД «Слово», 2010. 1032 с. 5. Історія зарубіжної педагогіки. Хрестоматія: Навчальний посібник / Заг. ред. Є.І. Коваленко. Київ, Центр навчальної літератури, 2006. 664 с. 6. Історія української школи і педагогіки: Хрестоматія / Упор. О.О. Любар; за ред. В.Г. Кременя. Київ: Знання, КОО, 2003. – 766 с. 7. Левківський М.В. Історія педагогіки. Видання 2-е, доповнене. Підручник. Київ: Центр навчальної літератури, 2006. 376с. 8. Левківський М.В. Історія педагогіки. Навчальний посібник. Київ: Центр навчальної літератури, 2011. 190 с. 9. Українська педагогіка в персоналіях: навч. посіб. / [за ред. О. В. Сухомлинської]. [в 2-х т.]. Київ: Либідь, 2005. Т. 2. 552 с. <p style="text-align: center;">Допоміжна:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Антологія педагогічної думки Східної Галичини та українського зарубіжжя ХХ століття: навч.посіб. / Т.К.Завгородня, З.І.Нагачевська, Н.М.Салига та ін. Івано-Франківськ: Видавництво «Плай», 2008. 480 с. 2. Видатні українські педагоги: інформаційний довідник / авт.-упор. Л. В. Калуська. Тернопіль : Мандрівець, 2008. 224 с. 3. Елькін М.В. Історія педагогіки: навчально-методичний посібник до самостійного вивчення дисципліни / М.В. Елькін, М.М. Головова, А.А. Коробченко. Мелітополь: ТОВ «Видавничий будинок ММД», 2009. 204 с. 4. Завгородня Т.К. Теорія і практика навчання в Галичині (1919-1939 рр.) / Т.К. Завгородня. Івано-Франківськ, 2007. 334 с.

5. Максимюк С. Педагогіка: навч. посібник. К.: «Кондор», 2005. 670 с.
6. Мартиненко С. М. Загальна педагогіка: навч. посіб. / С. М. Мартиненко, Л. Л. Хоружа. Київ : МАУП, 2002. 176 с.
7. Мойсеюк Н. Є. Педагогіка. Навчальний посібник. Київ, 2007. 656 с.
8. Нагачевська З.І. Педагогічна думка і просвітництво в жіночому русі Західної України (друга половина ХІХ ст.- 1939 р.): монографія / З. І. Нагачевська. - Івано-Франківськ: Підприємство Третяк І.Я., 2007. 764 с.
9. Народна педагогіка: світовий досвід / уклад.: А. І. Кузьмінський, В. Л. Омеляненко. Київ: Знання-Прес, 2003. – 134 с.
10. Омеляненко В. Л. Педагогічна мудрість віків: навч. посіб. / В. Л. Омеляненко, А. І. Кузьмінський. Київ: Знання, 2009. 411 с.
11. Пальчевський С. С. Педагогіка: навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. Київ: Каравела, 2007. 576 с
12. Сухомлинська О.В. Періодизація педагогічної думки в Україні: кроки до нового виміру // Збірник наукових праць: Спеціальний випуск «До витоків становлення української педагогічної науки». Київ: Науковий світ, 2002. С. 31-40.
13. Ярощук Л. Історія педагогіки: навч.-метод. комплекс. Бердянськ, 2013. 392 с.

Інтернет-ресурси:

1. Вікіпедія, вільна енциклопедія. URL: <http://uk.wikipedia.org/wiki>.
2. Державна науково-педагогічна бібліотека України імені В. О. Сухомлинського НАПН України. URL: <http://www.library.edu-ua.net/id/485/>
3. Електронна бібліотека праць класиків педагогіки. URL: http://www.klex.ru/books/age_psychology/diary.rar
4. Електронний навчально-методичний посібник з історії педагогіки. URL: http://www.rsu.edu.ru/files/elearning/Shetinina_History
5. Енциклопедія «Українці в освіті». URL: <http://www.ukrainians-world.org.ua/ukr/peoples/?letter=%DO%9C>
6. Зайченко І.В. Історія зарубіжної педагогіки: Навчальний посібник. Київ: Видавничий Дім Слово, 2010. 624 с. URL: http://megalib.com.ua/book/9_Istoriya_pedagogiki_Kniga_I_Istoriya_zarybijnoi_pedagogiki.html
7. Історія педагогіки: курс лекцій: Навчальний посібник. Київ, 2004. 171 с. URL: <http://pulib.if.ua/part/12000>
8. Лекції до курсу - Історія педагогіки. URL: <http://gendocs.ru/%B8http://gendocs.ru/v4952/%>
9. Міністерство освіти, науки України – офіційний сайт. URL: <http://www.mon.gov.ua>
10. Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського. URL: <http://www.nbuv.gov.ua>
11. Педагогіка - Фіцула М.М. URL:

	http://pidruchniki.ws/1953011035076/pedagogika/rozvitok_shkoli_vihovan 12. Педагогічний словник. URL: http://enc-dic.com/pedagogics
Тривалість курсу	1 семестр, 120 год., 4 кредити.
Обсяг курсу	52 години аудиторних занять, з них: лекції - 26 год., семінарсько-практичні заняття – 26 годин; самостійна робота - 68 годин.
Очікувані результати навчання	<p>Після вивчення курсу студенти повинні знати:</p> <ul style="list-style-type: none"> - передумови розвитку педагогічних, культурних процесів, явищ, феноменів у різні історичні періоди; - еволюцію та взаємозалежність мети і завдань, змісту навчання і виховання підростаючого покоління від рівня економічного, соціально-політичного, наукового і культурного розвитку суспільства; - внесок західноєвропейських та українських педагогів у розвиток школи та педагогічної думки. <p>вміти:</p> <ul style="list-style-type: none"> - аналізувати та систематизувати процес розвитку освіти і виховання; - здійснювати порівняльний аналіз педагогічних ідей провідних педагогів минулого; - працювати з історико-педагогічною літературою та першоджерелами; - впроваджувати у власну діяльність теоретично обґрунтовані положення сучасного педагогічного досвіду; - визначати чинники успішності педагогічного процесу, оцінювати та удосконалювати власний професійний рівень. <p>Набудуть компетентності:</p> <p>Загальні компетентності:</p> <p>ЗК 1. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.</p> <p>ЗК 2. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>ЗК 5. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>ЗК 7. Цінування і повага різноманітності та мультикультурності.</p> <p>ЗК 11. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і примножувати досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій.</p> <p>Спеціальні компетентності:</p> <p>СК 1. Здатність діяти соціально відповідально і свідомо відповідно до розуміння тенденцій розвитку музейної та пам'яткоохоронної галузі.</p> <p>СК 2. Здатність оцінювати найважливіші події та явища української історії у контексті світової історії.</p> <p>СК 11. Комунікувати та співпрацювати з державними і громадськими організаціями, міжнародними музейними і пам'яткоохоронними інституціями.</p> <p>СК 12. Здатність організовувати міждисциплінарну педагогічну діяльність у просторі музею.</p>

Програмні результати навчання	<p>ПР 2. Аналізувати й узагальнювати історико-культурний матеріал у певній системі.</p> <p>ПР 12. Досліджувати та інтерпретувати історико-культурну інформацію музейних предметів, об'єктів культурної спадщини, природних пам'яток.</p> <p>ПР 18. Виконувати комплексні завдання протягом певного періоду часу та представляти результат вчасно</p> <p>ПР 20. Застосовувати інформаційно-комп'ютерні технології у професійній діяльності.</p> <p>ПР 21. Робити презентації усно із візуальним супроводом, електронні презентації, відео-презентації, презентації в письмовій формі державною та іноземною мовами.</p>
Ключові слова	<p>Культура, педагогіка, музейний педагог, виховання, навчання, музейна комунікація, реформаторська педагогіка, українська історія, світова історія.</p>
Формат курсу	<p>Очний (денний). Проведення лекцій і консультацій для кращого розуміння тем</p>
Теми	<p>Подано у таблиці</p>
Підсумковий контроль, форма	<p>Залік у кінці семестру</p>
Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу	<p>Лекції, презентації, інтерактивні вправи, творчі індивідуальні, групові та підгрупові завдання, дискусія.</p>
Необхідне обладнання	<p>Персональний комп'ютер, проектор.</p>
Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)	<p>Оцінювання знань студентів здійснюється за 100-бальною шкалою. Максимальна кількість балів при оцінюванні знань впродовж семестру становить 100 балів.</p> <p>Програмою передбачено дві модульні контрольні роботи. Студент за одну контрольну роботу може отримати 20 балів (20x2 = 40).</p> <p>За усне опитування студент впродовж семестру накопичує 40 балів. Програмою передбачено 11 практично-семінарських занять. За одне практичне заняття - 4 бали. Кількість балів, які студент може отримати за усні відповіді подано в таблиці.</p> <p>За самостійну роботу (конспектування тем, проєкт, складання тестів) впродовж семестру здобувач освіти набирає 16 балів.</p> <p>Очікується, що письмові роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями і характеризуватимуться самостійністю суджень та вмінням робити власні висновки. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел, списування, втручання в роботу інших студентів становлять, але не обмежують, приклади можливої академічної недоброчесності. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі студента є підставою для незарахування викладачем, незалежно від масштабу плагіату,</p>

	<p>обману.</p> <p>Література. Уся література, яку студенти не зможуть знайти самостійно, буде надана викладачем, виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студент заохочується до використання також й іншої літератури, якої немає серед рекомендованих.</p> <p>Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються.</p>
<p>Питання до заліку</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Виховання у первісному суспільстві. Виникнення перших шкіл у світовій цивілізації. 2. Виховання у Древній Греції. 3. Педагогіка Стародавнього Риму. 4. Загальна характеристика епохи Середньовіччя. 5. Культура епохи європейського Відродження. «Будинок радості» Вітторіно да Фельтре. 6. Гуманістичні ідеї освіти й виховання (Ф. Рабле, Е. Роттердамський, М. Монтень) 7. Вплив нових соціально-економічних та культурних умов на формування концепції школи Я. А. Коменського. 8. Д. Локк і Ж.-Ж. Руссо — засновники педагогіки Нового часу. 9. Й. Г. Песталоцці — педагог-демократ і гуманіст. Основні етапи його діяльності, її значення для розвитку прогресивної педагогічної теорії і практики. 10. Концепція виховуючого навчання Й. Ф. Гербарта. 11. Провідні принципи педагогічної системи А. Дістервега. 12. Р.Оуен про формування особистості. 13. Реформаторська педагогіка (педагогіка вільного виховання, педагогіка особистості, експериментальна педагогіка). 14. Прагматизм і педоцентризм педагогіки Дж. Дьюї. Рух нового виховання (М. Монтессорі, С. Френе). 15. Сучасна освіта у найрозвиненіших країнах світу. 16. Характерні риси виховання і навчання у давніх слов'ян. 17. Просвітительські і морально-етичні ідеї у педагогічних пам'ятках Давньої Русі. 18. Загальна характеристика культури й освіти українського Відродження. 19. Виникнення братських шкіл. Діяльність козацьких шкіл в Україні (січові, полкові, музичні та ін.). 20. Вплив європейських культурних процесів на освітньо-культурне Відродження в Україні. 21. Перші українські вчені: П.Русин і Ю. Дрогобич. Українська граматика М.Смотрицького. 22. Вплив соціально-економічних та культурних потреб держави на розвиток народної освіти. Поява нових типів станово-професійних навчальних закладів. 23. Загальна характеристика освіти в Україні у першій половині ХІХ століття. 24. Культурно-просвітницька діяльність Кирило-Мефодіївського товариства. 25. Ідея національного виховання К. Ушинського. 26. Стан освіти в Україні у 60-ті роки. Просвітницько-педагогічна діяльність Х.Алчевської. 27. Ідея національної школи М. Драгоманова.

	28. Українська школа й педагогіка початку XX століття. 29. Розробка завдань та змісту національної освіти в УНР. Ідея національної школи С.Русової. 30. Національний виховний ідеал Г.Ващенка.
Опитування	Анкети з метою оцінювання якості курсу буде надано після вивчення курсу.

Схема курсу

Тиждень	Тема занять	Форма діяльності та обсяг годин	Термін виконання
Змістовий модуль I. Педагогіка зарубіжної культури			
1.	<p>Тема 1-2. Предмет, завдання, методологічні основи курсу «Педагогіка культури». Виникнення освіти й виховання в світовій суспільній цивілізації.</p> <p>Підходи світової науки до виникнення виховання як суспільного явища. Виховання у первісному суспільстві.</p> <p><i>Семинарське заняття.</i> Виникнення перших шкіл у світовій цивілізації. Виховання у Древній Греції. Педагогіка Стародавнього Риму.</p>	Лекція – 2 год, семинарське заняття – 2 год, самостійна робота – 5 год.	
2.	<p>Тема 3-4. Педагогіка епох Середньовіччя та Відродження.</p> <p>Загальна характеристика епохи Середньовіччя. Система лицарського виховання. Виникнення освіти для дівчат. Виникнення перших університетів у Західній Європі та організація навчання.</p> <p><i>Семинарське заняття.</i> Культура епохи європейського Відродження. «Будинок радості» Вітторіно да Фельтре. Поєднання навчання з продуктивною працею Томаса Мора й Томазо Кампанелли. Гуманістичні ідеї освіти й виховання (Ф. Рабле, Е. Роттердамський, М. Монтень)</p>	Лекція – 2 год, семинарське заняття – 2 год.	
3.	<p>Тема 5-6. Західноєвропейська педагогіка Нового часу та Просвітництва.</p> <p>Вплив нових соціально-економічних та культурних умов на формування концепції школи Я. А. Коменського. Демократичний і гуманістичний підходи до розуміння особистості дитини та принципів її формування. Шкільна і класно-урочна система Яна Амоса Коменського. Розробка дидактичних проблем.</p> <p><i>Семинарське заняття.</i> Д. Локк і Ж.-Ж. Руссо — засновники педагогіки Нового часу. Концепція дитинства і особистості дитини</p>	Лекція – 2 год, семинарське заняття – 2 год, самостійна робота – 5 год.	

	та її вплив на зміст освіти і виховання. Значення творів Д. Локка і Ж.-Ж. Руссо для розвитку буржуазно демократичної педагогіки. Елітарні виховні системи.		
4.	Тема 7-8. Західноєвропейська педагогіка кінця XVIII – першої половини XIX століття. Й. Г. Песталоцці — педагог-демократ і гуманіст. Основні етапи його діяльності, її значення для розвитку прогресивної педагогічної теорії і практики. Й. Г. Песталоцці про роль народної школи в реалізації гуманістичної мети виховання. Концепція елементарної та розвиваючої шкільної освіти. Дидактичні принципи Й. Г. Песталоцці. Методика і техніка формування цілісної особистості. Ідея поєднання навчання і виховання із виробничою працею у педагогічній практиці. <i>Семинарське заняття.</i> Концепція виховуючого навчання Й. Ф. Гербарта. Провідні принципи педагогічної системи А. Дістервега. Дидактичні правила А. Дістервега (загальна характеристика). Р.Оуен про формування особистості.	Лекція – 2 год, семинарське заняття – 2 год.	
5.	Тема 9-10. Педагогіка кінця XIX – поч. XX ст. і провідні тенденції розвитку педагогічної думки у XX ст. у розвинених країнах світу. Реформаторська педагогіка (педагогіка вільного виховання, педагогіка особистості, експериментальна педагогіка). Прагматизм і педоцентризм педагогіки Дж. Дьюї. <i>Семинарське заняття.</i> Гуманістичні засади освіти й виховання. Рух нового виховання (М. Монтессорі, С. Френе).	Лекція – 4 год, семинарське заняття – 2 год., самостійна робота – 5 год.	
6.	Тема 11. Сучасна освіта у найрозвиненіших країнах світу. Система освіти в США. Освітня система у Великобританії. Характеристика освітньої системи Німеччини. Характеристика освітньої системи Франції. Система освіти в Японії.	Семинарське заняття – 2 год, самостійна робота – 7 год.	
7.	Модульна контрольна робота №1	Практичне заняття – 2 год	
Змістовий модуль II. Історія Вітчизняної школи і педагогіки			
8.	Тема 12-13. Духовне коріння слов'янської етнопедагогіки. Культура і освіта у Київській Русі. Характерні риси виховання і навчання у давніх слов'ян. Вплив християнства на розвиток освіти і педагогічної думки у	Лекція – 2 год, семинарське заняття – 2 год, самостійна робота – 7 год.	

	слов'янських народів. <i>Семінарське заняття.</i> Просвітительські і морально-етичні ідеї у педагогічних пам'ятках Давньої Русі.		
9.	Тема 14. Розвиток вітчизняної школи і педагогіки у XVI–XVII ст. Загальна характеристика культури й освіти українського Відродження. Виникнення братських шкіл. Діяльність козацьких шкіл в Україні (січові, полкові, музичні та ін.). Система виховання лицаря-козака.	Лекція – 2 год, самостійна робота – 5 год.	
10.	Тема 15. Українська педагогіка етапу Відродження (XVII – початок XVIII ст.) Вплив європейських культурних процесів на освітньо-культурне Відродження в Україні. Перші українські вчені: П.Русин і Ю. Дрогобич. Українська граматики М.Смотрицького. Енциклопедія П. Беринди та риторика І. Галятовського. Педагогічні погляди і діяльність Семіона Полоцького і Спіфанія Славинецького.	Семінарське заняття – 2 год, самостійна робота – 5 год.	
11.	Тема 16. Українська школа і педагогіка періоду Руїни (друга половина XVIII ст.) Вплив соціально-економічних та культурних потреб держави на розвиток народної освіти. Поява нових типів станово-професійних навчальних закладів. Ідея народності та природовідповідності виховання Г.Сковороди. Науково-просвітницька діяльність М. В. Ломоносова. Система освіти на Правобережній Україні та Закарпатті (друга половина XVIII ст.).	Лекція – 2 год.	
12.	Тема 17-18. Школа і педагогічна думка в Україні (перша половина XIX ст.) Загальна характеристика освіти в Україні у першій половині XIX століття. Культурно-освітня діяльність західноукраїнських діячів (М. Шашкевич, І. Вагілевич, Я. Головацький, Й. Левицький). Педагогіка О. Духновича. Культурно-просвітницька діяльність Кирило-Мефодіївського товариства. <i>Семінарське заняття.</i> Педагогічна система К.Д. Ушинського. Світогляд вченого. Ідея гармонійного розвитку людини. Ушинський про роль праці у вихованні людини. Ідея національного виховання К. Ушинського.	Лекція – 2 год, семінарське заняття – 2 год, самостійна робота – 7 год.	

13.	<p>Тема 19. Освіта та педагогічна думка в Україні другої половини XIX століття.</p> <p>Стан освіти в Україні у 60-ті роки. Характеристика громадянсько-педагогічних рухів. Просвітницько-педагогічна діяльність Х.Алчевської. Теорія фізичного виховання особистості П. Лесгафта.</p>	Лекція – 2 год.	
14.	<p>Тема 20. Ідеї національної освіти й виховання в Україні (друга половина XIX століття).</p> <p>Ідея національної школи М. Драгоманова. Наукова й освітня діяльність Наукового товариства імені Тараса Шевченка. Ідея національного шкільництва М.Грушевського. Загальна характеристика освіти на Західноукраїнських землях.</p>	Лекція – 2 год, самостійна робота – 5 год.	
15.	<p>Тема 21. Українська школа й педагогіка початку XX століття.</p> <p>Характеристика системи освіти в Україні на початку XX століття. Освітньо-педагогічні ідеї І.Франка. Педагогічні ідеї Лесі Українки.</p>	Семінарське заняття – 2 год, самостійна робота – 5 год.	
16.	<p>Тема 22-23. Українська школа і педагогіка 20-30-х років XX століття.</p> <p>Розробка завдань та змісту національної освіти в УНР. Ідея національної школи С.Русової. Ідея національного рідномовного виховання І. Огієнка. Особливості розбудови загальної, професійної й вищої школи у 20-ті роки. Національний виховний ідеал Г.Ващенка.</p> <p><i>Семінарське заняття.</i> Педагогічна система А. С. Макаренка. Розробка мети виховання як «програми людської особистості». А. С. Макаренко про духовну взаємодію особистості та колективу. Проблеми морального, трудового та естетичного виховання у педагогічній спадщині А. С. Макаренка. Актуальність сімейної педагогіки А. С. Макаренка у сучасних умовах. Дискусії про педагогічну систему А. С. Макаренка у вітчизняній і зарубіжній науці.</p>	Лекція – 2 год, семінарське заняття – 2 год, самостійна робота – 5 год.	
17.	<p>Тема 24. Утвердження освіти в Україні на сучасному етапі духовного і національного відродження.</p> <p>Утвердження демократичних державно-громадських засад освіти й виховання молоді. Реформування освіти на сучасному етапі розвитку українського</p>	Лекція – 2 год, самостійна робота – 7 год.	

	суспільства. Утвердження шляхів та засобів національного виховання дітей та молоді. Особливості реформування професійної, вищої й педагогічної освіти.		
18.	Модульна контрольна робота №2	Практичне заняття – 2 год	