

Міністерство освіти і науки України
Львівський національний університет імені Івана Франка
Відокремлений структурний підрозділ «Педагогічний фаховий коледж
Львівського національного університету імені Івана Франка»

ЗАТВЕРДЖЕНО

На засіданні циклової комісії викладачів педагогічно-психологічних та соціальних дисциплін

(протокол № 1 від «30» серпня 2021 р.)

Голова циклової комісії  Романа МИХАЙЛИШИН

СИЛАБУС З НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
ПЕДАГОГІКА КУЛЬТУРИ

Освітній ступінь	«бакалавр»
Галузь знань	02 Культура і мистецтво
Спеціальність	027 Музезнавство, пам'ятниковознавство
Освітньо-професійна програма	Музезнавство, пам'ятниковознавство
Форма навчання	денна

Силабус курсу «Педагогіка культури»

2021-2022 навчального року

Назва курсу	«Педагогіка культури»
Адреса викладання курсу	вул. Туган-Барановського, 7
Циклова комісія за якою закріплена дисципліна	викладачів педагогічно-психологічних та соціальних дисциплін
Галузь знань, шифр та назва спеціальності	02 Культура і мистецтво, 027 Музеєзнавство, пам'ятникознавство
Викладач курсу	Подановська Галина Володимирівна
Контактна інформація викладачів	halyna.podanovska@lnu.edu.ua podanovska@ukr.net
Консультації з курсу відбуваються	У день викладання курсу відповідно до розкладу (вул. Туган-Барановського, 7). Також проводяться онлайн консультації на платформі Microsoft Teams. Для погодження часу онлайн консультацій слід писати на електронну пошту викладача.
Інформація про курс	Вибіркова навчальна дисципліна вивчається студентами IV-го курсу, 027 Музеєзнавство, пам'ятникознавство впродовж сьомого семестру в обсязі 4 кредитів (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS).
Коротка анотація курсу	Курс «Педагогіка культури» дає можливість проаналізувати усі етапи розвитку Зарубіжної та Культури України, виокремити певні закономірності цього процесу, зрозуміти його сутність. В межах навчального курсу студенти поглиблюють свої знання про здобутки української матеріальної та духовної культури від її витоків до сьогодення, можливості запозичення культурних цінностей інших народів, роль та місце вітчизняної культури в контексті світових та європейських культуротворчих процесів.
Мета та цілі курсу	Метою дисципліни є - формування у студентів знань з історії зарубіжних та вітчизняної освітньо-виховних систем, основних етапів їх культурного розвитку, особливостей становлення, провідних тенденцій, суперечностей і закономірностей освітніх процесів; генези педагогічних явищ, співвідношення історії й сучасного розвитку освіти, актуалізації історичного досвіду в контексті нинішнього розвитку національної освіти; розвитку педагогічного мислення студентів, що сприятиме розумінню і адекватному використанню майбутніми випускниками освітньо-виховного досвіду минулих поколінь у практичній діяльності. Для досягнення мети визначаються такі цілі: - формування обізнаності щодо загальних та історичних основ педагогіки;

	<ul style="list-style-type: none"> - вивчення основних закономірностей та етапів розвитку педагогічної культури від найдавніших часів до сучасності; - ознайомлення з пріоритетами вітчизняної педагогічної думки, її впливом на розвиток школи й освіти в інших країнах світу; - розширення педагогічного кругозору; - ознайомлення з передовим педагогічним досвідом минулого з метою творчого використання у майбутній практичній діяльності; - розвиток загальнолюдських цінностей, національної свідомості, національної гідності тощо.
<p>Література для вивчення дисципліни</p>	<p style="text-align: center;">Основна:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Артемова Л. В. Історія педагогіки України. Підручник для студентів вищих навчальних закладів. Київ, «Либідь», 2006. 421 с. 2. Демченко О. П. Практикум з історії педагогіки : навч.-метод. посіб. [для викладачів історії педагогіки, на допомогу студ. пед. ВНЗ під час самостійного вивчення теоретичних основ, підготовки до семінарських і практичних занять]. Київ : Видавничий Дім «Слово», 2012. 432 с. 3. Зайченко І.В. Історія педагогіки: навч. посібник. Кн. 1.: Історія зарубіжної педагогіки. Київ: «Слово», 2010. 624 с. 4. Зайченко І.В. Історія педагогіки: навч. посібник: Кн. 2.: Школа, освіта і педагогічна думка в Україні. Київ: ВД «Слово», 2010. 1032 с. 5. Історія зарубіжної педагогіки. Хрестоматія: Навчальний посібник / Заг. ред. Є.І. Коваленко. Київ, Центр навчальної літератури, 2006. 664 с. 6. Історія української школи і педагогіки: Хрестоматія / Упор. О.О. Любар; за ред. В.Г. Кременя. Київ: Знання, КОО, 2003. – 766 с. 7. Левківський М.В. Історія педагогіки. Видання 2-е, доповнене. Підручник. Київ: Центр навчальної літератури, 2006. 376с. 8. Левківський М.В. Історія педагогіки. Навчальний посібник. Київ: Центр навчальної літератури, 2011. 190 с. 9. Українська педагогіка в персоналіях: навч. посіб. / [за ред. О. В. Сухомлинської]. [в 2-х т.]. Київ: Либідь, 2005. Т. 2. 552 с. <p style="text-align: center;">Допоміжна:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Антологія педагогічної думки Східної Галичини та українського зарубіжжя ХХ століття: навч.посіб. / Т.К.Завгородня, З.І.Нагачевська, Н.М.Салига та ін. Івано-Франківськ: Видавництво «Плай», 2008. 480 с. 2. Видатні українські педагоги: інформаційний довідник / авт.-упор. Л. В. Калуська. Тернопіль : Мандрівець, 2008. 224 с. 3. Елькін М.В. Історія педагогіки: навчально-методичний посібник до самостійного вивчення дисципліни / М.В. Елькін, М.М. Головова, А.А. Коробченко. Мелітополь: ТОВ «Видавничий будинок ММД», 2009. 204 с. 4. Завгородня Т.К. Теорія і практика навчання в Галичині (1919-1939 рр.) / Т.К. Завгородня. Івано-Франківськ, 2007. 334 с.

5. Максимюк С. Педагогіка: навч. посібник. К.: «Кондор», 2005. 670 с.
6. Мартиненко С. М. Загальна педагогіка: навч. посіб. / С. М. Мартиненко, Л. Л. Хоружа. Київ : МАУП, 2002. 176 с.
7. Мойсеюк Н. Є. Педагогіка. Навчальний посібник. Київ, 2007. 656 с.
8. Нагачевська З.І. Педагогічна думка і просвітництво в жіночому русі Західної України (друга половина ХІХ ст.- 1939 р.): монографія / З. І. Нагачевська. - Івано-Франківськ: Підприємство Третяк І.Я., 2007. 764 с.
9. Народна педагогіка: світовий досвід / уклад.: А. І. Кузьмінський, В. Л. Омеляненко. Київ: Знання-Прес, 2003. – 134 с.
10. Омеляненко В. Л. Педагогічна мудрість віків: навч. посіб. / В. Л. Омеляненко, А. І. Кузьмінський. Київ: Знання, 2009. 411 с.
11. Пальчевський С. С. Педагогіка: навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. Київ: Каравела, 2007. 576 с
12. Сухомлинська О.В. Періодизація педагогічної думки в Україні: кроки до нового виміру // Збірник наукових праць: Спеціальний випуск «До витоків становлення української педагогічної науки». Київ: Науковий світ, 2002. С. 31-40.
13. Ярошук Л. Історія педагогіки: навч.-метод. комплекс. Бердянськ, 2013. 392 с.

Інтернет-ресурси:

1. Вікіпедія, вільна енциклопедія. URL: <http://uk.wikipedia.org/wiki>.
2. Державна науково-педагогічна бібліотека України імені В. О. Сухомлинського НАПН України. URL: <http://www.library.edu-ua.net/id/485/>
3. Електронна бібліотека праць класиків педагогіки. URL: http://www.klex.ru/books/age_psychology/diary.rar
4. Електронний навчально-методичний посібник з історії педагогіки. URL: http://www.rsu.edu.ru/files/elearning/Shetinina_History
5. Енциклопедія «Українці в освіті». URL: <http://www.ukrainians-world.org.ua/ukr/peoples/?letter=%DO%9C>
6. Зайченко І.В. Історія зарубіжної педагогіки: Навчальний посібник. Київ: Видавничий Дім Слово, 2010. 624 с. URL: http://megalib.com.ua/book/9_Istoriya_pedagogiki_Kniga_I_Istoriya_zarybijnoi_pedagogiki.html
7. Історія педагогіки: курс лекцій: Навчальний посібник. Київ, 2004. 171 с. URL: <http://pulib.if.ua/part/12000>
8. Лекції до курсу - Історія педагогіки. URL: <http://gendocs.ru/%B8http://gendocs.ru/v4952/%>
9. Міністерство освіти, науки України – офіційний сайт. URL: <http://www.mon.gov.ua>
10. Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського. URL: <http://www.nbuv.gov.ua>
11. Педагогіка - Фіцула М.М. URL:

	http://pidruchniki.ws/1953011035076/pedagogika/rozvitok_shkoli_vihovan 12. Педагогічний словник. URL: http://enc-dic.com/pedagogics
Тривалість курсу	1 семестр, 120 год., 4 кредити.
Обсяг курсу	52 години аудиторних занять, з них: лекції - 26 год., семінарсько-практичні заняття – 26 годин; самостійна робота - 68 годин.
Очікувані результати навчання	<p>Після вивчення курсу студенти повинні знати:</p> <ul style="list-style-type: none"> - передумови розвитку педагогічних, культурних процесів, явищ, феноменів у різні історичні періоди; - еволюцію та взаємозалежність мети і завдань, змісту навчання і виховання підростаючого покоління від рівня економічного, соціально-політичного, наукового і культурного розвитку суспільства; - внесок західноєвропейських та українських педагогів у розвиток школи та педагогічної думки. <p>вміти:</p> <ul style="list-style-type: none"> - аналізувати та систематизувати процес розвитку освіти і виховання; - здійснювати порівняльний аналіз педагогічних ідей провідних педагогів минулого; - працювати з історико-педагогічною літературою та першоджерелами; - впроваджувати у власну діяльність теоретично обґрунтовані положення сучасного педагогічного досвіду; - визначати чинники успішності педагогічного процесу, оцінювати та удосконалювати власний професійний рівень. <p>Набудуть компетентності:</p> <p>Загальні компетентності:</p> <p>ЗК 1. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.</p> <p>ЗК 2. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>ЗК 5. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>ЗК 7. Цінування і повага різноманітності та мультикультурності.</p> <p>ЗК 11. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і примножувати досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій.</p> <p>Спеціальні компетентності:</p> <p>СК 1. Здатність діяти соціально відповідально і свідомо відповідно до розуміння тенденцій розвитку музейної та пам'яткоохоронної галузі.</p> <p>СК 2. Здатність оцінювати найважливіші події та явища української історії у контексті світової історії.</p> <p>СК 11. Комунікувати та співпрацювати з державними і громадськими організаціями, міжнародними музейними і пам'яткоохоронними інституціями.</p> <p>СК 12. Здатність організовувати міждисциплінарну педагогічну діяльність у просторі музею.</p>

Програмні результати навчання	<p>ПР 2. Аналізувати й узагальнювати історико-культурний матеріал у певній системі.</p> <p>ПР 12. Досліджувати та інтерпретувати історико-культурну інформацію музейних предметів, об'єктів культурної спадщини, природних пам'яток.</p> <p>ПР 18. Виконувати комплексні завдання протягом певного періоду часу та представляти результат вчасно</p> <p>ПР 20. Застосовувати інформаційно-комп'ютерні технології у професійній діяльності.</p> <p>ПР 21. Робити презентації усно із візуальним супроводом, електронні презентації, відео-презентації, презентації в письмовій формі державною та іноземною мовами.</p>
Ключові слова	Культура, педагогіка, музейний педагог, виховання, навчання, музейна комунікація, реформаторська педагогіка, українська історія, світова історія.
Формат курсу	Очний (денний). Проведення лекцій і консультацій для кращого розуміння тем
Теми	Подано у таблиці
Підсумковий контроль, форма	Залік у кінці семестру
Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу	Лекції, презентації, інтерактивні вправи, творчі індивідуальні, групові та підгрупові завдання, дискусія.
Необхідне обладнання	Персональний комп'ютер, проектор.
Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)	<p>Оцінювання знань студентів здійснюється за 100-бальною шкалою. Максимальна кількість балів при оцінюванні знань впродовж семестру становить 100 балів.</p> <p>Програмою передбачено дві модульні контрольні роботи. Студент за одну контрольну роботу може отримати 20 балів (20x2 = 40).</p> <p>За усне опитування студент впродовж семестру накопичує 40 балів. Програмою передбачено 11 практично-семінарських занять. За одне практичне заняття - 4 бали. Кількість балів, які студент може отримати за усні відповіді подано в таблиці.</p> <p>За самостійну роботу (конспектування тем, проєкт, складання тестів) впродовж семестру здобувач освіти набирає 16 балів.</p> <p>Очікується, що письмові роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями і характеризуватимуться самостійністю суджень та вмінням робити власні висновки. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел, списування, втручання в роботу інших студентів становлять, але не обмежують, приклади можливої академічної недоброчесності. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі студента є підставою для незарахування викладачем, незалежно від масштабу плагіату,</p>

	<p>обману.</p> <p>Література. Уся література, яку студенти не зможуть знайти самостійно, буде надана викладачем, виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студент заохочується до використання також й іншої літератури, якої немає серед рекомендованих.</p> <p>Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються.</p>
<p>Питання до заліку</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Виховання у первісному суспільстві. Виникнення перших шкіл у світовій цивілізації. 2. Виховання у Древній Греції. 3. Педагогіка Стародавнього Риму. 4. Загальна характеристика епохи Середньовіччя. 5. Культура епохи європейського Відродження. «Будинок радості» Вітторіно да Фельтре. 6. Гуманістичні ідеї освіти й виховання (Ф. Рабле, Е. Роттердамський, М. Монтень) 7. Вплив нових соціально-економічних та культурних умов на формування концепції школи Я. А. Коменського. 8. Д. Локк і Ж.-Ж. Руссо — засновники педагогіки Нового часу. 9. Й. Г. Песталотці — педагог-демократ і гуманіст. Основні етапи його діяльності, її значення для розвитку прогресивної педагогічної теорії і практики. 10. Концепція виховуючого навчання Й. Ф. Гербарта. 11. Провідні принципи педагогічної системи А. Дістервега. 12. Р.Оуен про формування особистості. 13. Реформаторська педагогіка (педагогіка вільного виховання, педагогіка особистості, експериментальна педагогіка). 14. Прагматизм і педоцентризм педагогіки Дж. Дьюї. Рух нового виховання (М. Монтессорі, С. Френе). 15. Сучасна освіта у найрозвиненіших країнах світу. 16. Характерні риси виховання і навчання у давніх слов'ян. 17. Просвітительські і морально-етичні ідеї у педагогічних пам'ятках Давньої Русі. 18. Загальна характеристика культури й освіти українського Відродження. 19. Виникнення братських шкіл. Діяльність козацьких шкіл в Україні (січові, полкові, музичні та ін.). 20. Вплив європейських культурних процесів на освітньо-культурне Відродження в Україні. 21. Перші українські вчені: П.Русин і Ю. Дрогобич. Українська граматики М.Смотрицького. 22. Вплив соціально-економічних та культурних потреб держави на розвиток народної освіти. Поява нових типів станово-професійних навчальних закладів. 23. Загальна характеристика освіти в Україні у першій половині ХІХ століття. 24. Культурно-просвітницька діяльність Кирило-Мефодіївського товариства. 25. Ідея національного виховання К. Ушинського. 26. Стан освіти в Україні у 60-ті роки. Просвітницько-педагогічна діяльність Х.Алчевської. 27. Ідея національної школи М. Драгоманова.

	28. Українська школа й педагогіка початку ХХ століття. 29. Розробка завдань та змісту національної освіти в УНР. Ідея національної школи С.Русової. 30. Національний виховний ідеал Г.Ващенка.
Опитування	Анкети з метою оцінювання якості курсу буде надано після вивчення курсу.

Схема курсу

Тиждень	Тема занять	Форма діяльності та обсяг годин	Термін виконання
Змістовий модуль І. Педагогіка зарубіжної культури			
1.	<p>Тема 1-2. Предмет, завдання, методологічні основи курсу «Педагогіка культури». Виникнення освіти й виховання в світовій суспільній цивілізації.</p> <p>Підходи світової науки до виникнення виховання як суспільного явища. Виховання у первісному суспільстві.</p> <p><i>Семинарське заняття.</i> Виникнення перших шкіл у світовій цивілізації. Виховання у Древній Греції. Педагогіка Стародавнього Риму.</p>	Лекція – 2 год, семинарське заняття – 2 год, самостійна робота – 5 год.	
2.	<p>Тема 3-4. Педагогіка епох Середньовіччя та Відродження.</p> <p>Загальна характеристика епохи Середньовіччя. Система лицарського виховання. Виникнення освіти для дівчат. Виникнення перших університетів у Західній Європі та організація навчання.</p> <p><i>Семинарське заняття.</i> Культура епохи європейського Відродження. «Будинок радості» Вітторіно да Фельтре. Поєднання навчання з продуктивною працею Томаса Мора й Томазо Кампанелли. Гуманістичні ідеї освіти й виховання (Ф. Рабле, Е. Роттердамський, М. Монтень)</p>	Лекція – 2 год, семинарське заняття – 2 год.	
3.	<p>Тема 5-6. Західноєвропейська педагогіка Нового часу та Просвітництва.</p> <p>Вплив нових соціально-економічних та культурних умов на формування концепції школи Я. А. Коменського. Демократичний і гуманістичний підходи до розуміння особистості дитини та принципів її формування. Шкільна і класно-урочна система Яна Амоса Коменського. Розробка дидактичних проблем.</p> <p><i>Семинарське заняття.</i> Д. Локк і Ж.-Ж. Руссо — засновники педагогіки Нового часу. Концепція дитинства і особистості дитини</p>	Лекція – 2 год, семинарське заняття – 2 год, самостійна робота – 5 год.	

	та її вплив на зміст освіти і виховання. Значення творів Д. Локка і Ж.-Ж. Руссо для розвитку буржуазно демократичної педагогіки. Елітарні виховні системи.		
4.	Тема 7-8. Західноєвропейська педагогіка кінця XVIII – першої половини XIX століття. Й. Г. Песталоцці — педагог-демократ і гуманіст. Основні етапи його діяльності, її значення для розвитку прогресивної педагогічної теорії і практики. Й. Г. Песталоцці про роль народної школи в реалізації гуманістичної мети виховання. Концепція елементарної та розвиваючої шкільної освіти. Дидактичні принципи Й. Г. Песталоцці. Методика і техніка формування цілісної особистості. Ідея поєднання навчання і виховання із виробничою працею у педагогічній практиці. <i>Семинарське заняття.</i> Концепція виховуючого навчання Й. Ф. Гербарта. Провідні принципи педагогічної системи А. Дістервега. Дидактичні правила А. Дістервега (загальна характеристика). Р.Оуен про формування особистості.	Лекція – 2 год, семинарське заняття – 2 год.	
5.	Тема 9-10. Педагогіка кінця XIX – поч. XX ст. і провідні тенденції розвитку педагогічної думки у XX ст. у розвинених країнах світу. Реформаторська педагогіка (педагогіка вільного виховання, педагогіка особистості, експериментальна педагогіка). Прагматизм і педоцентризм педагогіки Дж. Дьюї. <i>Семинарське заняття.</i> Гуманістичні засади освіти й виховання. Рух нового виховання (М. Монтессорі, С. Френе).	Лекція – 4 год, семинарське заняття – 2 год., самостійна робота – 5 год.	
6.	Тема 11. Сучасна освіта у найрозвиненіших країнах світу. Система освіти в США. Освітня система у Великобританії. Характеристика освітньої системи Німеччини. Характеристика освітньої системи Франції. Система освіти в Японії.	Семинарське заняття – 2 год, самостійна робота – 7 год.	
7.	Модульна контрольна робота №1	Практичне заняття – 2 год	
Змістовий модуль II. Історія Вітчизняної школи і педагогіки			
8.	Тема 12-13. Духовне коріння слов'янської етнопедагогіки. Культура і освіта у Київській Русі. Характерні риси виховання і навчання у давніх слов'ян. Вплив християнства на розвиток освіти і педагогічної думки у	Лекція – 2 год, семинарське заняття – 2 год, самостійна робота – 7 год.	

	слов'янських народів. <i>Семінарське заняття.</i> Просвітительські і морально-етичні ідеї у педагогічних пам'ятках Давньої Русі.		
9.	Тема 14. Розвиток вітчизняної школи і педагогіки у XVI–XVII ст. Загальна характеристика культури й освіти українського Відродження. Виникнення братських шкіл. Діяльність козацьких шкіл в Україні (січові, полкові, музичні та ін.). Система виховання лицаря-козака.	Лекція – 2 год, самостійна робота – 5 год.	
10.	Тема 15. Українська педагогіка етапу Відродження (XVII – початок XVIII ст.) Вплив європейських культурних процесів на освітньо-культурне Відродження в Україні. Перші українські вчені: П.Русин і Ю. Дрогобич. Українська граматики М.Смотрицького. Енциклопедія П. Беринди та риторика І. Галятовського. Педагогічні погляди і діяльність Семіона Полоцького і Спіфанія Славинецького.	Семінарське заняття – 2 год, самостійна робота – 5 год.	
11.	Тема 16. Українська школа і педагогіка періоду Руїни (друга половина XVIII ст.) Вплив соціально-економічних та культурних потреб держави на розвиток народної освіти. Поява нових типів станово-професійних навчальних закладів. Ідея народності та природовідповідності виховання Г.Сковороди. Науково-просвітницька діяльність М. В. Ломоносова. Система освіти на Правобережній Україні та Закарпатті (друга половина XVIII ст.).	Лекція – 2 год.	
12.	Тема 17-18. Школа і педагогічна думка в Україні (перша половина XIX ст.) Загальна характеристика освіти в Україні у першій половині XIX століття. Культурно-освітня діяльність західноукраїнських діячів (М. Шашкевич, І. Вагілевич, Я. Головацький, Й. Левицький). Педагогіка О. Духновича. Культурно-просвітницька діяльність Кирило-Мефодіївського товариства. <i>Семінарське заняття.</i> Педагогічна система К.Д. Ушинського. Світогляд вченого. Ідея гармонійного розвитку людини. Ушинський про роль праці у вихованні людини. Ідея національного виховання К. Ушинського.	Лекція – 2 год, семінарське заняття – 2 год, самостійна робота – 7 год.	

13.	<p>Тема 19. Освіта та педагогічна думка в Україні другої половини XIX століття.</p> <p>Стан освіти в Україні у 60-ті роки. Характеристика громадянсько-педагогічних рухів. Просвітницько-педагогічна діяльність Х.Алчевської. Теорія фізичного виховання особистості П. Лесгафта.</p>	Лекція – 2 год.	
14.	<p>Тема 20. Ідеї національної освіти й виховання в Україні (друга половина XIX століття).</p> <p>Ідея національної школи М. Драгоманова. Наукова й освітня діяльність Наукового товариства імені Тараса Шевченка. Ідея національного шкільництва М.Грушевського. Загальна характеристика освіти на Західноукраїнських землях.</p>	Лекція – 2 год, самостійна робота – 5 год.	
15.	<p>Тема 21. Українська школа й педагогіка початку XX століття.</p> <p>Характеристика системи освіти в Україні на початку XX століття. Освітньо-педагогічні ідеї І.Франка. Педагогічні ідеї Лесі Українки.</p>	Семінарське заняття – 2 год, самостійна робота – 5 год.	
16.	<p>Тема 22-23. Українська школа і педагогіка 20-30-х років XX століття.</p> <p>Розробка завдань та змісту національної освіти в УНР. Ідея національної школи С.Русової. Ідея національного рідномовного виховання І. Огієнка. Особливості розбудови загальної, професійної й вищої школи у 20-ті роки. Національний виховний ідеал Г.Ващенка.</p> <p><i>Семінарське заняття.</i> Педагогічна система А. С. Макаренка. Розробка мети виховання як «програми людської особистості». А. С. Макаренко про духовну взаємодію особистості та колективу. Проблеми морального, трудового та естетичного виховання у педагогічній спадщині А. С. Макаренка. Актуальність сімейної педагогіки А. С. Макаренка у сучасних умовах. Дискусії про педагогічну систему А. С. Макаренка у вітчизняній і зарубіжній науці.</p>	Лекція – 2 год, семінарське заняття – 2 год, самостійна робота – 5 год.	
17.	<p>Тема 24. Утвердження освіти в Україні на сучасному етапі духовного і національного відродження.</p> <p>Утвердження демократичних державно-громадських засад освіти й виховання молоді. Реформування освіти на сучасному етапі розвитку українського</p>	Лекція – 2 год, самостійна робота – 7 год.	

	суспільства. Утвердження шляхів та засобів національного виховання дітей та молоді. Особливості реформування професійної, вищої й педагогічної освіти.		
18.	Модульна контрольна робота №2	Практичне заняття – 2 год	