


**Міністерство освіти і науки України  
Львівський національний університет імені Івана Франка  
Відокремлений структурний підрозділ  
«Педагогічний фаховий коледж  
Львівського національного університету імені Івана Франка»**

**ЗАТВЕРДЖЕНО**

На засіданні циклової комісії викладачів  
фахових дисциплін початкової освіти  
(протокол № 1 від «30» 08 2021р.)

Голова циклової комісії  Г.В.Подановська

**СИЛАБУС З НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ  
«МУЛЬТИМЕДІЙНІ ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ»**

Освітньо-професійний ступінь	«фаховий молодший бакалавр»
Галузь знань	01 Освіта / Педагогіка
Спеціальність	013 Початкова освіта
Освітньо-професійна програма	Початкова освіта
Форма навчання	денна

**Силабус курсу «Мультимедійні освітні технології»  
2021-2022 навчального року**

<b>Назва курсу</b>	«Мультимедійні освітні технології»
<b>Адреса викладання курсу</b>	вул. Туган-Барановського, 7
<b>Циклова комісія за якою закріплена дисципліна</b>	фахових дисциплін початкової освіти
<b>Галузь знань, шифр та назва спеціальності</b>	01 Освіта / Педагогіка, 013 Початкова освіта
<b>Викладач курсу</b>	Проц Марта Орестівна
<b>Контактна інформація викладачів</b>	<a href="mailto:marta.prots@lnu.edu.ua">marta.prots@lnu.edu.ua</a>
<b>Консультації з курсу відбуваються</b>	У день викладання курсу відповідно до розкладу (вул. Туган-Барановського, 7). Також проводяться онлайн консультації на платформі Microsoft Teams. Для погодження часу онлайн консультацій слід писати на електронну пошту викладача.
<b>Сторінка курсу</b>	<a href="https://pedcollege.lnu.edu.ua/course/">https://pedcollege.lnu.edu.ua/course/</a>
<b>Інформація про курс</b>	Вибіркова навчальна дисципліна вивчається студентами II-го курсу спеціальності 013 Початкова освіта впродовж другого семестру в обсязі 3 кредитів (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS).
<b>Коротка анотація курсу</b>	Навчальну дисципліну розроблено таким чином, щоб надати учасникам необхідні знання про медіаосвіту та мультимедійні технології, сформувані практичні уміння застосовувати мультимедійні технології в освітньому просторі Нової української школи. Курс спрямований на вивчення теоретико-практичних засад мультимедійних технологій, оволодіння концептуальними моделями розробки, розподілення, обробки, використання та зберігання мультимедійних документів; стратегією вибору систем мультимедіа.
<b>Мета та цілі курсу</b>	<b>Мета</b> вивчення вибіркової дисципліни: оволодіння компетентностями у сфері мультимедіа технологій, системами й методами модулювання, збереження та відтворення текстової, графічної, звукової, відеоінформації, їх складових і набуття на основі цих знань практичних навичок та теоретичних знань, необхідних для творчого підходу в подальшій професійній роботі. <b>Для досягнення мети визначаються такі цілі:</b> - на основі знань теорії та практики сформувати знання про особливості застосування мультимедійних технологій та

	<p>мультимедіаресурсів в освітньому процесі початкової школи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- генерувати нові ідеї з курсу мультимедійних освітніх технологій;</li> <li>- здійснювати теоретичний, методологічний та емпіричний аналіз актуальних проблем мультимедійних освітніх технологій та реалізовувати їх в освітньому процесі початкової школи;</li> <li>- самостійно планувати, організовувати та здійснювати мультимедійний супровід освітньої діяльності учнів, готувати та проводити мультимедійні уроки у початкових класах на відповідному рівні;</li> <li>- самостійно обирати інноваційні мультимедіаресурси та застосовувати мультимедійні освітні технології, відповідно до вимог Нової української школи.</li> </ul>
<p><b>Література для вивчення дисципліни</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Основна:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Інтеграція медіаграмотності в навчальний предмет «Я досліджую світ». Навчально-методичний посібник / Волощенко О., Козак О. К.: Академія української преси, Центр вільної преси, 2020. 36 с.</li> <li>2. Медіаосвіта в школі та на уроці: Основи і приклади / Тулодзєцький Г., Герціг Б., Графе С. за загал. ред. В.Ф. Іванова; Пер. з нім. В. Климченка. К.: Академія української преси, Центр вільної преси, 2020. 405 с.</li> <li>3. Нова українська школа: дидактичні основи формування медіаграмотності в учнів початкової школи: Навчально-методичний посібник для педагог. працівників / О. Антонова. К.: Генеза, 2020. 96 с.</li> <li>4. НОВА УКРАЇНСЬКА ШКОЛА: методика формування умінь з медіаграмотності на заняттях з предметів мовно-літературної галузі в початковій школі: Навчально-методичний посібник / І. П. Старагіна / За редакцією О. В. Волошенюк, В. Ф. Іванова К.: Академія української преси, Центр вільної преси, 2020. 58 с.</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>Допоміжна:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Медіаграмотність у початковій школі: посібник для вчителя / Волошенюк О. В, Ганик О.В., Голошапова В. В, Дегтярьова Г.А, Іванова І. Б., Кожанова А. Ю., Пиза Г. Ю., Шкребець О. О, Янкович О. І. / За редакцією Волошенюк О. В., Іванова В. Ф. – Київ : ЦВП, АУП, 2018 — 234 с.</li> <li>6. Медіаосвіта та медіа грамотність: підручник / Ред.-упор. В.Ф. Іванов, О.В. Волошенюк; За науковою редакцією В.В.Різуна. – К.: Центр Вільної Преси, 2012. – 352 с.</li> <li>7. Практична медіаосвіта: авторські уроки. Збірка / Ред.-упор. В.Ф. Іванов, О.В. Волошенюк; За науковою редакцією В.В.Різуна та В.В. Літостанського. – К.: Центр Вільної Преси, Академія Української Преси, 2013. – 447 с.</li> <li>8. Субашкевич І. Р. Формування медіаосвіченості студентської молоді: монографія / І. Р. Субашкевич. – Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2019. – 249 с.</li> <li>9. Лапінський В.В., Карташова Л.А. Мультимедійна дошка. Київ: Шкільний світ, 2011. 128 с.</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>Інтернет-ресурси:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>10. Концепція впровадження медіаосвіти в Україні (нова редакція) (2016) [Електронний ресурс]. Режим доступу:</li> </ol>

	<p><a href="https://ms.detector.media/mediaprovsvita /mediaosvita/ kontseptsiya_vprovadzhennya_mediaosviti_v_ukraini_nova_redaktsiya">https://ms.detector.media/mediaprovsvita /mediaosvita/ kontseptsiya_vprovadzhennya_mediaosviti_v_ukraini_nova_redaktsiya</a></p> <p>11. Мультимедійні системи як засоби інтерактивного навчання: посібник /авт.: Жалдак М.І., Шут М.І., Жук Ю.О., Дементієвська Н.П., Пінчук О.П., Соколюк О.М., Соколов П.К. /За редакцією: Жука Ю.О. К.: Педагогічна думка, 2012. 112 с. URL: <a href="http://lib.iitta.gov.ua/618/4/Multymed_syst_posibn.pdf">http://lib.iitta.gov.ua/618/4/Multymed_syst_posibn.pdf</a></p> <p>12. Мультимедійні технології та засоби навчання: навчальний посібник /за ред. академіка НАПН України Гуржія А.М. Вінниця: Нілан-ЛТД, 2017. 556 с. URL: <a href="http://www.dut.edu.ua/uploads/1_1925_40582732.pdf">http://www.dut.edu.ua/uploads/1_1925_40582732.pdf</a></p>
<b>Тривалість курсу</b>	1 семестр, 90 год., 3 кредити.
<b>Обсяг курсу</b>	40 годин аудиторних занять: 20 год. - лекційних занять, 20 год. практичних занять та 50 годин самостійної роботи
<b>Очікувані результати навчання</b>	<p>Після вивчення курсу студенти повинні <b>знати</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- роль медіа в формуванні полікультурної картини світу;</li> <li>- особливості застосування медіаосвітніх технологій та медіаресурсів в освітньому процесі початкової школи;</li> <li>- принципи і методи аналогово-цифрових перетворень, кодування, компресії мультимедійних даних;</li> <li>- основні поняття і характеристики форматів мультимедіа;</li> <li>- вимоги до мультимедійного апаратного забезпечення;</li> <li>- основні етапи створення мультимедійних проектів.</li> </ul> <p><b>Вміти</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отримувати первинний мультимедійний контент;</li> <li>- використовувати стандартні методи оброблення цифрових мультимедійних даних за допомогою програмного забезпечення, що підтримує прийняті стандарти;</li> <li>- розробляти окремі компоненти, інтегрувати їх в одній мультимедійній публікації;</li> <li>- здійснювати теоретичний, методологічний та емпіричний аналіз актуальних проблем медіаосвіти та реалізовувати їх в освітньому процесі початкової школи;</li> <li>- самостійно планувати, організовувати та здійснювати мультимедійний супровід освітньої діяльності учнів;</li> <li>- готувати та проводити мультимедійні уроки у початкових класах на відповідному рівні;</li> <li>- самостійно обирати інноваційні медіаресурси та застосовувати медіаосвітні технології, відповідно до вимог Нової української школи.</li> </ul> <p>Вивчення навчальної дисципліни сприяє формуванню:</p> <p><b>Загальних компетентностей:</b></p> <p>ЗК 3. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>ЗК 4. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>ЗК 5. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>ЗК 6. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>ЗК 7. Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології.</p> <p><b>Спеціальних компетентностей:</b></p> <p>СК 2. Здатність до планування, моделювання, конструювання, проектування, організації освітнього процесу в початковій школі.</p>

	<p>СК 3. Здійснювати педагогічну взаємодію, досягаючи єдності виховних впливів школи, сім'ї та громадськості.</p> <p>СК 7. Інтегрувати перспективні педагогічні технології для досягнення поставленої мети.</p> <p>СК 13. Здатність усвідомлювати особисті відчуття і почуття, управляти власними емоційними станами.</p> <p>СК 14. Здатність до усвідомлення потреби в саморозвитку з метою набуття додаткових професійних компетентностей.</p>
<b>Програмні результати навчання</b>	<p>РН 1. Використовувати фахову літературу та інформаційно-комунікаційні технології в освітньому процесі початкової школи.</p> <p>РН 5. Розуміти сутність, принципи, зміст, методи, форми та організацію процесу навчання, виховання і розвитку молодших школярів.</p> <p>РН 10. Взаємодіяти з колегами, профільними фахівцями та іншими учасниками освітнього процесу початкової школи</p> <p>РН 13. Створювати здоров'язбережувальне освітнє середовище, зорієнтоване на особистісний розвиток молодших школярів.</p> <p>РН 15. Розуміти мету, систему цінностей та завдання професійної діяльності вчителя, та усвідомлювати свою роль (місію) як педагога початкової освіти.</p>
<b>Ключові слова</b>	Медіатехнології, медіаосвіта, освітні технології, інформаційне середовище, засоби масової інформації, інформаційно-комунікаційні технології.
<b>Формат курсу</b>	Очний (денний). Проведення лекцій і консультацій для кращого розуміння тем
<b>Теми</b>	Подано у таблиці
<b>Підсумковий контроль, форма</b>	Залік у кінці семестру.
<b>Пререквізити</b>	Для вивчення курсу студенти потребують базових знань зі педагогіки, психології (загальної, вікової, педагогічної), основ інформатики та програмування, основ педагогічної майстерності.
<b>Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу</b>	Лекції, презентації, інтерактивні вправи, творчі індивідуальні, групові та підгрупові завдання, дискусія.
<b>Необхідне обладнання</b>	Персональний комп'ютер, проектор. Наявність інтернет-зв'язку.
<b>Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)</b>	<p>Поточний контроль знань студентів відбувається під час проведення практичних занять. Модульний контроль проводиться 2 рази впродовж семестру. Семестр закінчується здачею заліку з навчальної дисципліни. Оцінювання знань за навчальною дисципліною відбувається на підставі накопичених балів за результатами поточного та підсумкового контролю всіх видів згідно зі шкалою оцінювання.</p> <p>Оцінювання знань студентів здійснюється впродовж семестру за 100-бальною шкалою за такими видами робіт:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- модульні контрольні роботи. Програмою передбачено дві модульні контрольні роботи. Студент за одну роботу може отримати максимально 10 балів (10x2=20);</li> <li>- практичні заняття. За виконання практичних занять студент</li> </ul>

	<p>може впродовж семестру отримати 45 балів. Програмою передбачено 9 практичних занять. За одне заняття студент отримує 5 балів;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостійна робота. За самостійну роботу впродовж семестру студент набирає 15 балів.</li> <li>- індивідуальна робота. За індивідуальну роботу впродовж семестру студент набирає 20 балів.</li> </ul> <p>Очікується, що письмові роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями і характеризуватимуться самостійністю суджень та вмінням робити власні висновки. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел, списування, втручання в роботу інших студентів становлять, але не обмежують, приклади можливої академічної недоброчесності. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі студента є підставою для незарахування викладачем, незалежно від масштабу плагіату, обману.</p> <p>Література. Уся література, яку студенти не зможуть знайти самостійно, буде надана викладачем, виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Студент заохочується до використання також й іншої літератури, якої немає серед рекомендованих.</p> <p>Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються.</p>
<p><b>Питання до заліку</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Історія розвитку мультимедійних технологій. Суспільне значення медіаосвіти.</li> <li>2. Визначення та сутність поняття «медіаграмотність».</li> <li>3. Мультимедійні освітні технології як складова підготовки майбутнього вчителя початкової школи.</li> <li>4. Використання мультимедійних технологій як чинник розвитку сучасної шкільної освіти.</li> <li>5. Цифрова компетентність вчителя початкової школи.</li> <li>6. Основні компоненти цифрових мультимедійних технологій.</li> <li>7. Організаційно-методичні основи використання готових мультимедійних продуктів у початковій освіті.</li> <li>8. Специфіка використання відеофільмів освітнього та популяризаторського призначення у процесі навчання учнів початкової школи.</li> <li>9. Організаційно-методичні основи використання мультимедійних навчальних видань у початковій школі.</li> <li>10. Мультимедійні уроки та екскурсії, їхні особливості.</li> <li>11. Специфіка використання вчителем початкової школи мультимедійних веб-ресурсів і створення ММП до уроків і позакласних заходів</li> <li>12. Організаційно-методичні особливості використання вчителем початкової школи мультимедійних веб-ресурсів.</li> <li>13. Інформаційний менеджмент у професійній діяльності вчителя початкових класів.</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"><li>14. Створення засобів візуалізації понять і фактів у середовищах цифрової освіти.</li><li>15. Організаційно-методичні особливості підготовки мультимедійних презентацій до уроків і позакласних заходів у початковій школі.</li><li>16. Цифрові мультимедійні технології контролю навчальних досягнень учнів початкової школи.</li><li>17. Техніка використання в освітньому процесі інтерактивних дошок Smart Board.</li><li>18. Аналіз «Концепції впровадження медіаосвіти в Україні».</li><li>19. Провідні форми, методи та технології медіавиховання в початковій школі.</li><li>20. Особливості організації мультимедійних уроків у початковій школі.</li><li>21. Алгоритм мультимедійного уроку. Характеристика етапів уроку.</li><li>22. Поняття про медіа-текст та його види.</li><li>23. Використання комп'ютер-них технологій на уроках у початковій школі (інтерактивні комп'ютерні флеш ігрові вправи, інтелектуально творчі завдання).</li><li>24. QR-коди та можливості їх використання в освітньому процесі початкової школи</li><li>25. Створення ментальних карт як інтерактивна форма роботи на уроці</li></ol>
<b>Опитування</b>	Анкету з метою оцінювання якості курсу буде надано після вивчення курсу.

## Схема курсу

Тиждень	Тема занять	Форма діяльності та обсяг годин	Термін виконання
<b>Змістовий модуль I. Теоретичні основи мультимедійних технологій</b>			
1.	<b>Тема 1.</b> Цифрові ресурси в інформаційному суспільстві <i>Поняття ресурсу. Класифікація ресурсів. Цифрові ресурси, мультимедіаресурси. Класифікація цифрових ресурсів.</i>	Лекція – 2 год, семінарське заняття – 2 год., самостійна робота – 4 год.	
2.	<b>Тема 2.</b> Цифрові інформаційні ресурси у галузі освіти <i>Освітні інформаційні ресурси та персоналізація знань. Технології множення професійних знань. Інформаційне середовище в системі загальної середньої освіти. Етапи створення ЦОР та принципи їх використання. Форми та засоби застосування ЦОР в освіті.</i>	Лекція – 2 год, семінарське заняття – 2 год., самостійна робота – 4 год.	
3.	<b>Тема 3.</b> Мультимедійні цифрові ресурси з мережевим доступом <i>Вимоги до мережевих мультимедійних ЦОР. Принципи побудови апаратно-програмних платформ для мультимедійних ресурсів. Апаратна платформа в мережевій системі. Будова високопродуктивних операційних систем. Кластеризація для підтримки мультимедійних мережевих ресурсів. Грид-системи в мультимедійних технологіях. Вміти Визначати роль наукової інформації і цифрових ресурсах.</i>	Лекція – 2 год, семінарське заняття – 2 год., самостійна робота – 4 год.	
4.	<b>Тема 4.</b> Вітчизняні та закордонні колекції ЦОР <i>Національні та зарубіжні колекції ЦОР. Англomовні колекції ЦОР. Колекція ЦОР. Розробки педагогів.</i>	Лекція – 2 год, семінарське заняття – 1 год., практична робота – 1 год., самостійна робота – 4 год.	
<b>Змістовий модуль II. Мультимедійні технології в освітньому просторі Нової української школи</b>			
5.	<b>Тема 5.</b> Системний підхід до створення та використання ЦОР <i>Системний підхід до ресурсозабезпечуючих технологій. Ергатична система. Мультимедійні освітні ресурси як складові мережевої ергатичної системи. Мережа як засіб доставки та підтримки мультимедійних ресурсів. Функціональна структура системи розробки та використання ЦОР.</i>	Лекція – 2 год, семінарське заняття – 2 год., самостійна робота – 4 год.	
6.	<b>Тема 6.</b> Технології педагогічного проектування ЦОР <i>проектування відкритих освітніх технологій. Відкритий науковий контент. Педагогічний дизайн як наука та практична діяльність.</i>	Лекція – 2 год, семінарське заняття – 2 год., самостійна робота – 4 год.	



	<i>Електронні навчальні матеріали та їх особливості. Структура мультимедійного курсу. Електронний підручник, Електронний довідник, Тренажерний комплекс. Електронний лабораторний практикум, Комп'ютерна система тестування. Комп'ютерні моделі.</i>		
7.	<b>Тема 7.</b> Мультимедійна інформація та людина <i>Поняття «Людина» як складова ергатичної системи. Основні аналізатори людини. Сприйняття мультимедійної інформації людиною. Оптимізація візуальної складової мультимедійної інформації. Оптимізація звукової складової мультимедійної інформації.</i>	Лекція – 2 год, самостійна робота – 4 год.	
8.	<b>Тема 8.</b> Оптимізація цифрових мультимедійних ресурсів для мережевого середовища <i>формати символної інформації. Додатки для зміни формату символних ресурсів. Формати аудіо інформації. Додатки для перекодування аудіо ресурсів. Формати відеоінформації. Додатки для зміни формату відео ресурсів. Оптимізація форматів мультимедійного контенту з урахуванням типології мережі та технологій передачі даних.</i>	Лекція – 2 год, самостійна робота – 4 год.	
9.	<b>Тема 9.</b> Інформатизація освіти і науки <i>Концепція інформатизації науки та освіти в Україні . Сучасні інформаційні та комунікаційні технології та їх використання в освіті. Перехід від розрізненого використання засобів ІКТ до системної інформатизації освіти. Поняття інформатизації освіти. Засоби інформатизації освіти. Позитивні і негативні сторони інформатизації освіти. Доцільність і ефективність використання мультимедійних засобів.</i>	Лекція – 2 год, семінарське заняття – 2 год., самостійна робота – 2 год.	
10.	<b>Тема 10.</b> Розвиток електронної освіти в Україні і в світі. Історія, тенденції, перспективи. Базова модель процесу наукового дослідження. <i>Сучасний стан розвитку електронної освіти в Україні і в світі. Інформаційно-освітнє середовище відкритої освіти. Український портал відкритої освіти, основні елементи. Система управління навчальним процесом. Технологія навчання у реальному режимі часу. Учасники навчального процесу (користувачі системи). Засоби інтерактивної взаємодії між користувачами.</i>	Лекція – 2 год, семінарське заняття – 2 год., самостійна робота – 4 год.	
11.	<b>Модульна контрольна робота 2.</b>	Практичне заняття – 2 год.	