

**Міністерство освіти і науки України**  
**Львівський національний університет імені Івана Франка**  
**Відокремлений структурний підрозділ**  
**«Педагогічний фаховий коледж**  
**Львівського національного університету імені Івана Франка»**

**ЗАТВЕРДЖЕНО**

На засіданні циклової комісії  
педагогічно-психологічних і соціальних дисциплін  
(протокол № 1 від «29» серпня 2025 р.)

Голова  Романа МИХАЙЛИШИН

**СИЛАБУС З НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**  
**«ДОЗВІЛЛЄВА ДІЯЛЬНІСТЬ»**

Освітньо-професійний ступінь	«фаховий молодший бакалавр»
Галузь знань	<u>I Охорона здоров'я та соціальне забезпечення</u>
Спеціальність	<u>П10 Соціальна робота та консультування</u>
Освітньо-професійна програма	Соціальна педагогіка
Форма навчання	денна

**Силабус курсу «Дозвіллева діяльність»  
2025- 2026 навчального року**

<b>Назва курсу</b>	Дозвіллева діяльність
<b>Адреса викладання курсу</b>	вул. Антоновича, 16
<b>Циклова комісія за якою закріплена дисципліна</b>	Педагогічно-психологічних і соціальних дисциплін.
<b>Галузь знань, шифрта назва спеціальності</b>	23 Соціальна робота, 231 «Соціальна робота»
<b>Викладач курсу</b>	Верхоляк Марія Романівна
<b>Контактна інформація викладачів</b>	<a href="mailto:mverholyak@gmail.com">mverholyak@gmail.com</a> <a href="mailto:mariya.verkholyak@lnu.edu.ua">mariya.verkholyak@lnu.edu.ua</a>
<b>Консультації по курсу відбуваються</b>	У день викладання курсу відповідно до розкладу (вул. Антоновича, 16). Також проводяться онлайн консультації на платформі Microsoft Teams. Для погодження часу онлайн консультацій слід писати на електронну пошту викладача.
<b>Сторінка курсу</b>	<a href="https://pedcollege.lnu.edu.ua/course/dozvilljeva-diyalnist">https://pedcollege.lnu.edu.ua/course/dozvilljeva-diyalnist</a>
<b>Інформація про курс</b>	<b>Обов'язковий освітній компонент ОПП</b> вивчається здобувачами I-го курсу, спеціальності 231 «Соціальна робота» впродовж другого семестру в обсязі 3 кредитів (за Європейською Кредитно-Трансферною Системою ECTS).
<b>Коротка анотація курсу</b>	Навчальну дисципліну розроблено таким чином, щоб надати учасникам необхідні знання про дозвіллеву діяльність та сформувані практичні уміння організувати і здійснювати індивідуальні і групові форми дозвільної діяльності з дітьми та молоддю. Курс спрямований на вивчення загальних положень про дозвілля та технологій соціально-педагогічної діяльності.
<b>Мета та цілі курсу</b>	<b>Метою вивчення дисципліни є:</b> розширення знань і формування практичних умінь і навичок майбутніх соціальних педагогів з питань культурної організації дозвільної діяльності дітей та юнацтва. Для досягнення мети визначаються такі <b>цілі</b> : - ознайомлення здобувачів з такими поняттями, як «дозвілля», «культурно-дозвіллева діяльність»; - осмислення та засвоєння здобувачами сутності, структури, рівнів, функцій, закономірностей та принципів дозвілля; - формування уявлення про реальні можливості вирішення актуальних проблем соціальної педагогіки за допомогою організації різноманітних форм та методів культурно-дозвільної діяльності; - забезпечення здобувачів спеціальними знаннями теорії і практики дозвілля, вміннями та навичками у сфері організації дозвільної діяльності;

	- формування у майбутніх фахівців цілісної системи організації дозвіллевої діяльності дітей та молоді.
<b>Література для вивчення дисципліни</b>	<p><b>Основна</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лозинська С.В. Гра – основний вид діяльності дітей дошкільного віку. Навч.-мет. посіб. Львів : Малий видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2018. 25 с.</li> <li>2. Лазарович Н.Б. Методика керівництва ігровою діяльністю: методичні рекомендації до дисципліни. Івано-Франківськ, 2013. 35 с.</li> <li>3. Мачинська Н. Розвиток лідерських якостей у студентів у процесі професійної підготовки. Неперервна професійна освіта : теорія і практика. Науково-методичний журнал, 2017, вип. 3-4. С. 32-39.</li> <li>4. Мачинська Н. І. Теоретичні аспекти використання ігрових технологій на уроках в початковій школі [Текст] / Н. І. Мачинська, М. А. Оприск. Молодий вчений. 2019. №10. С. 229-232.</li> <li>5. Паскаль О.В. Соціальна робота у сфері дозвілля / О. В. Паскаль : навч. посіб. Одеса: Поліграф, 2007. 120 с.</li> </ol> <p><b>Допоміжна</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Горбов А. С. Постановка видовищно-театралізованих заходів / уклад. О. Колонькова. Київ : Шк. світ, 2010. 128 с.</li> <li>2. Карасьова К., Піроженко Т. Ігровий простір дитини. Київ : Шк. світ, 2011. 128 с.</li> <li>3. Наука майбутнього: збірник наукових праць студентів, аспірантів та молодих вчених / гол. ред. колегії В.В. Гоблик; заст. гол. ред. Т.І. Молнар. Мукачево: РВВ МДУ, 2023. Вип. 2(12). 167 с.</li> <li>4. Організація дитячої ігрової діяльності в контексті наступності дошкільної та початкової освіти : навч.-метод. посіб. / ред. Г. С. Тарасенко. Київ : Вид. Дім «Слово», 2010. 320 с.</li> <li>5. Яременко Н. В. Класному керівнику: як провести ігри / уклад.: Л. Шелестова, Н. Чиренко. Київ : Шк. світ, 2009. 128 с.</li> </ol> <p>Інтернет-ресурси:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Категорія:культурно-дозвіллева діяльність. URL: <a href="https://uk.wikiquote.org/wiki/Категорія:Культурно-дозвіллева_діяльність">https://uk.wikiquote.org/wiki/Категорія:Культурно-дозвіллева_діяльність</a> (дата звернення: 23.09.2025).</li> </ol>
<b>Тривалість курсу</b>	II семестр, 90 год., 3 кредити.
<b>Обсяг курсу</b>	51 год. аудиторних, з них: 26 год. - лекційних занять, 25 год. семінарських занять та 39 годин самостійної роботи.
<b>Очікувані результати навчання:</b>	<p>Після вивчення курсу здобувачі повинні <b>знати</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основні поняття, принципи дозвіллевої діяльності;</li> <li>- функції та закономірності дозвілля;</li> <li>- загальну структуру та рівні дозвілля;</li> <li>- основи вітчизняної та зарубіжної історії педагогіки дозвілля;</li> <li>- особливості державного сектору управління дозвіллевою сферою;</li> <li>- теоретичні основи різних організаційних форм дозвіллевої діяльності як складової соціально-педагогічної роботи;</li> <li>- поняття, класифікацію, особливості та вимоги щодо організації різноманітних ігор;</li> <li>- типологію, функції, структуру та особливості організації гурткової роботи;</li> <li>- специфіку, принципи та методику організації дозвілля в таборі;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поняття, значення, класифікацію і специфіку організації соціальним педагогом ігрової діяльності на вулиці;</li> <li>- сутність та значення театралізованих дійств у роботі соціального педагога;</li> <li>- методика організації індивідуальних, групових та масових форм дозвіллевої діяльності з дітьми, підлітками та молоддю.</li> </ul> <p><b>вміти:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вивчати та узагальнювати вітчизняний та зарубіжний досвід організації різноманітних форм дозвіллевої діяльності;</li> <li>- провадити найбільш поширені організаційні форми дозвільної діяльності, а саме: бесіди, вікторини, дискусії, конкурси, усні журнали, тематичні вечори.</li> <li>- організовувати різноманітні ігри з дітьми дошкільного, молодшого шкільного, підліткового віку та юнаками;</li> <li>- складати календарний план роботи гуртка та план-конспект заняття гуртка;</li> <li>- складати орієнтовну програму діяльності табору з урахуванням цілей, завдань, місця проведення табору та вікових особливостей дітей чи юнацтва;</li> <li>- організовувати різні форми та методи ігрової діяльності на вулиці;</li> <li>- розробляти сценарій виховного заходу;</li> <li>- організовувати і здійснювати індивідуальні і групові форми дозвільної діяльності з дітьми та молоддю;</li> <li>- оцінювати ефективність власної роботи та дієвість використаних методів.</li> </ul> <p><b>Набудуть компетентності:</b></p> <p><b>Загальні компетентності:</b></p> <p>ЗК 2. здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя;</p> <p>ЗК 5. здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях;</p> <p>ЗК 6. здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел;</p> <p>ЗК 7. здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології;</p> <p><b>Спеціальні компетентності:</b></p> <p>СК 2. Здатність використовувати на практиці знання нормативно-правових актів соціальної роботи і соціального забезпечення ;</p> <p>СК 8. здатність надавати допомогу і підтримку спеціальним групам клієнтів;</p> <p>СК 9. здатність застосовувати сучасні технології та методи професійної діяльності;</p>
<p><b>Програмні результати навчання</b></p>	<p>РН 1. здійснювати пошук, аналіз та оброблення інформації для розв'язання професійних завдань;</p> <p>РН 3. розв'язувати типові задачі в професійній діяльності;</p> <p>РН 10. організовувати заходи з реабілітації, реінтеграції, соціальної адаптації отримувачів соціальних послуг</p> <p>РН 12. Знаходити рішення для покращення соціального добробуту і</p>

	соціальної безпеки громадян.
<b>Ключові слова</b>	Дозвілля, культурно-дозвіллева сфера, рівні дозвілля, функції дозвілля, закономірності дозвілля, принципи дозвілля.
<b>Формат курсу</b>	Очний (денний). Проведення лекцій і консультацій для кращого розуміння тем.
<b>Теми</b>	Подано у таблиці
<b>Підсумковий контроль, форма</b>	Залік у кінці 2 семестру.
<b>Пререквізити</b>	Для вивчення курсу здобувачі потребують базових знань зі соціальної педагогіки, теорії та історії соціального виховання, тренінгу комунікативності та креативності, достатніх для сприйняття категоріального апарату з дозвіллевої діяльності.
<b>Навчальні методи та техніки, які будуть використовуватися під час викладання курсу</b>	Лекції, дискусія, бесіди з тем, ділові ігри, виступи, презентації, робота в Інтернеті, метод проектів.
<b>Необхідне обладнання</b>	Персональний комп'ютер, проектор. Наявність інтернет- зв'язку .
<b>Критерії оцінювання (окремо для кожного виду навчальної діяльності)</b>	<p>Поточний контроль знань здобувачів відбувається під час проведення семінарських занять. Модульний контроль проводиться 2 рази впродовж семестру. Семестр закінчується здачею заліку з навчальної дисципліни. Оцінювання знань за навчальною дисципліною відбувається на підставі накопичених балів за результатами поточного та підсумкового контролю всіх видів згідно зі шкалою оцінювання.</p> <p>Оцінювання знань здобувачів здійснюється впродовж семестру за 100-бальною шкалою за такими видами робіт:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- модульні контрольні роботи. Програмою передбачено дві модульні контрольні роботи. Здобувач за одну роботу може отримати максимально 20 балів (20x2=40);</li> <li>семінарські заняття. За виконання семінарських занять здобувач може впродовж семестру отримати 60 балів. Програмою передбачено 11 семінарських занять (10 тем по 5 балів, 1 тема 10 балів).</li> </ul> <p>Очікується, що письмові роботи здобувачів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями і характеризуватимуться самостійністю суджень та вмінням робити власні висновки. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел, списування, втручання в роботу інших здобувачів становлять, але не обмежують, приклади можливої академічної недоброчесності. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі здобувача є підставою для незарахування викладачем, незалежно від масштабу плагіату, обману.</p> <p>Література. Уся література, яку здобувачі не зможуть знайти самостійно, буде надана викладачем, виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Здобувач заохочується до використання також й іншої літератури, якої немає серед рекомендованих.</p> <p>Жодні форми порушення академічної доброчесності не</p>

	<p>толеруються.</p> <p><b>Критерії оцінювання результатів навчання:</b></p> <p><b>90 – 100 б.</b> – здобувач повно та ґрунтовно засвоїв всі теми навчальної програми, вміє вільно викладати зміст, має глибокі, міцні, систематичні знання всіх питань навчальної дисципліни, розуміє їх значення для своєї професійної підготовки; виконав усі завдання кожної теми та модульного поточного контролю.</p> <p><b>81 – 89 б.</b> - здобувач грамотно і по суті викладає програмний матеріал, застосовує теоретичні знання при виконанні практичних завдань, однак допускає незначні неточності, засвоїв більшість тем навчальної програми, вміє самостійно викладати зміст всіх питань навчальної дисципліни; виконав завдання кожної теми та модульного поточного контролю.</p> <p><b>71 – 80 б.</b> - здобувач добре знає програмний матеріал, володіє базовими навичками з виконання практичних завдань, самостійно обирає метод реалізації, але не завжди здатний провести аналіз і узагальнення результату, не завжди вміє вільно викладати зміст всіх питань навчальної дисципліни; виконав більшість завдань кожної теми та модульного поточного контролю.</p> <p><b>61 – 70 б.</b> – здобувач засвоїв тільки основний матеріал на рівні репродуктивного відтворення, але не знає окремих деталей, припускається неточностей, порушує послідовність у викладі матеріалу, може розв’язувати типові завдання за зразком, але допускає помилки, виконав окремі завдання кожної теми та модульного поточного контролю.</p> <p><b>51 - 60 б.</b> - здобувач відтворює основні поняття і визначення курсу, але досить поверхово, не виділяючи взаємозв’язок між ними, може сформулювати за допомогою викладача основні тези теми, допускає помилки, які повною мірою самостійно виправити не може; відчуває труднощі під час виконання практичних завдань, виконав лише деякі завдання кожної теми та модульного контролю.</p> <p><b>21 – 50 б.</b> – здобувач не знає значної частини програмного матеріалу, допускає суттєві помилки, з великими труднощами виконує практичні завдання, знайомий лише з деякими поняттями та визначеннями курсу; не виконав практичні завдання та завдання модульного поточного контролю.</p> <p><b>0 – 20 б.</b> - необхідний повторний курс з навчальної дисципліни.</p>
<p><b>Питання до заліку</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поняття про дозвілля. Соціальна сутність дозвілля. Ознаки та класифікація дозвілля.</li> <li>2. Характеристика структури дозвілля. Рівні дозвілля, їх характеристика.</li> <li>3. Функції дозвілля. Основні закономірності дозвілля.</li> <li>4. Характеристика основних принципів дозвілля.</li> <li>5. Характеристика дозвілля у Стародавній Греції.</li> <li>6. Характеристика дозвілля у Стародавньому Римі.</li> <li>7. Особливості дозвілля епохи Середньовіччя.</li> <li>8. Дозвілля епохи Відродження.</li> <li>9. Вітчизняна історія дозвілля.</li> <li>10. Основні напрями діяльності державних органів влади в сфері дозвілля. Основні загальні тенденції розвитку дозвіллевої сфери.</li> <li>11. Положення про культурно- дозвіллевий комплекс.</li> <li>12. Положення про районну координаційну раду з питань роботи культурно-дозвіллевих комплексів.</li> </ol>

	<p>13. Гра як форма організації дозвілля. Функції ігрової діяльності. Класифікація ігор.</p> <p>14. Педагогічні вимоги до організації та проведення ігор. Принципи організації ігрової діяльності.</p> <p>15. Значення ігрової діяльності з молоддю.</p> <p>16. Дозвіллева робота з сім'ями.</p> <p>17. Специфіка дозвіллевого обслуговування осіб з обмеженими можливостями.</p> <p>18. Класифікація організаційних форм дозвіллевої роботи соціального педагога.</p> <p>19. Характеристика та особливості проведення основних організаційних форм дозвіллевої діяльності соціального педагога: бесіда, вікторина, дискусія, конкурс, усний журнал, тематичний вечір.</p> <p>20. Типологія та функції гуртків. Структура заняття гуртка. Обов'язки керівника гуртка.</p> <p>21. Характеристика та особливості проведення ігрових технік на лоні природи.</p> <p>22. Поняття та значення театралізованих дійств у роботі соціального педагога. Вимоги до педагога-організатора.</p> <p>23. Драматургія театралізованого дійства. Характеристика основних етапів організації театралізованого дійства.</p> <p>24. Робота парку як дозвіллевого центру.</p> <p>25. Музей як дозвіллевий центр.</p>
<b>Опитування</b>	Анкету з метою оцінювання якості курсу буде надано після вивчення курсу.

### *Схема курсу*

<b>Тиж-день</b>	<b>Тема занять</b>	<b>Форма діяльності та обсяг годин</b>	<b>Термін виконання</b>
<b>Змістовий модуль 1. Загальні положення про дозвілля.</b>			
1.	<b>Тема 1.</b> Дозвіллева діяльність та її понятійний апарат. Поняття про дозвілля. Соціальна сутність дозвілля. Ознаки та класифікація дозвілля. Структура та рівні дозвілля.	Лекція – 2 год.	
2.	<b>Тема 2.</b> Функції, закономірності та принципи дозвілля. Суть соціальної роботи у сфері дозвілля. Функції дозвілля. Основні закономірності та принципи дозвілля. Функції соціального педагога як організатора дозвілля.	Лекція – 2 год.	
3.	<b>Тема 3.</b> Семінар. Особливості функціонування дозвіллевих установ.	Семінарське заняття – 2 год, самостійна робота – 2 год.	

4.	<b>Тема 4.</b> Державний сектор управління дозвіллевою сферою. Основні напрями діяльності державних органів влади у сфері дозвілля. Загальні тенденції розвитку дозвіллевої сфери. Робота з нормативними документами: «Положення про культурно-дозвіллевий комплекс», «Положення про районну координаційну раду по роботі культурно-дозвіллевих комплексів».	Лекція – 2 год.	
5.	<b>Тема 5.</b> Семінар. Державні нормативні документи у сфері дозвіллевої діяльності.	Семінарське заняття – 2 год, самостійна робота – 2 год.	
6.	<b>Тема 6.</b> Історія педагогіки дозвілля. Характеристика дозвілля Стародавньої Греції. Дозвілля Стародавнього Риму. Особливості дозвілля епохи Середньовіччя. Дозвілля епохи Відродження. Вітчизняна історія дозвілля.	Лекція –2 год.	
7.	<b>Тема 7.</b> Семінар. Історія педагогіки дозвілля. Дозвілля народів світу.	Семінарське заняття –3 год, самостійна робота – 2 год.	
8.	<b>Тема 8.</b> Соціально-історичні особливості розвитку сучасної системи культурно-дозвіллевої діяльності. Історико-культурний аналіз дозвілля та дозвіллевої діяльності XIX - XX ст. Соціально-історичні особливості розвитку дозвіллевих центрів для молоді в нашій країні і за кордоном. Сучасний етап організації культурно-дозвіллевої діяльності в країнах зарубіжжя.	Лекція – 2 год, самостійна робота – 2 год.	
	<b>Модульна контрольна робота 1.</b>	Практичне заняття – 2 год.	На занятті
<b>Змістовий модуль 2. Організаційні форми як компонент технологій соціально-педагогічної діяльності та інститути дозвіллевої сфери.</b>			
9.	<b>Тема 9.</b> Соціально- педагогічна діяльність у сфері дозвілля. Загальна характеристика дозвілля і дозвіллевої діяльності (поняття, концепції, структура, принципи, функції, види та специфічні ознаки дозвілля). Соціально-виховне значення дозвіллевої діяльності дітей, підлітків та молоді.	Лекція –2 год.	

10.	<p><b>Тема 10.</b> Напрями, форми, методи соціально-педагогічної діяльності у сфері дозвілля.</p> <p>Напрями соціально- педагогічної діяльності: <i>культурно-дозвіллевий і рекреаційний, соціально-профілактичний, профорієнтаційний, спортивно-оздоровчий.</i></p> <p>Форми соціально-педагогічної організації дозвілля (класифікація І.Д. Звереві):</p> <p>1) <i>за кількісним складом учасників;</i></p> <p>2) <i>за складністю побудови;</i></p> <p>3) <i>за характером змістового наповнення.</i></p> <p>Соціально-педагогічні методи дозвілля : <i>для групових форм реалізації дозвілля; для масових форм реалізації дозвілля; для індивідуальної роботи.</i></p>	Лекція - 2 год.	
11.	<p><b>Тема 11.</b> Семінар. Напрями, форми, методи соціально-педагогічної діяльності у сфері дозвілля.</p>	Семінарське заняття- 2 год. самостійна робота – 3 год.	
12.	<p><b>Тема 12.</b> Гра як засіб організації дозвілля у закладах освіти.</p> <p>Класифікація ігор. Поняття та особливості ігрового виду діяльності. Структурні компоненти гри. Функції ігрової діяльності.</p>	Лекція- 2 год.	
13.	<p><b>Тема 13.</b> Класифікація та вимоги до ігор.</p> <p>Класифікація ігор: характеристика та особливості ігор за віком, за часом, за місцем дії, за змістом, за інтелектуальним та фізичним навантаженням.</p>	Лекція- 2 год.	
14.	<p><b>Тема 14.</b> Умови ефективної організації ігрової діяльності.</p> <p>Розв'язання типових задач в професійній діяльності з організації ігрової діяльності.</p> <p>Педагогічні вимоги до організації та проведення ігор. Принципи організації ігрової діяльності.</p>	Семінарське заняття – 2 год. самостійна робота – 2 год.	
15.	<p><b>Тема 15.</b> Значення ігрової діяльності у дорослому віці. Дозвілєва робота з сім'ями.</p> <p>Пошук, аналіз та оброблення інформації для розв'язання професійних завдань дозвілєвої роботи з сім'ями.</p>	Семінарське заняття - 2 год. самостійна робота – 2 год.	
16.	<p><b>Тема 16.</b> Семінар. Специфіка дозвілєвого обслуговування осіб з обмеженими можливостями.</p> <p>Особливості дозвілєвого обслуговування осіб з обмеженими можливостями.</p> <p>Організація заходів з реабілітації, реінтеграції, соціальної адаптації отримувачів соціальних послуг ( осіб з обмеженими можливостями ).</p>	Семінарське заняття- 2 год. самостійна робота – 2 год.	

17.	<b>Тема 17.</b> Організаційні форми дозвіллевої діяльності як складова соціально-педагогічної роботи. Ознаки та класифікація організаційних форм роботи соціального педагога. Особливості організації та здійснення найбільш поширених організаційних форм дозвільної діяльності: бесіда, вікторина, диспут, конкурс, усний журнал, тематичний вечір.	Лекція – 2 год.	
18.	<b>Тема 18.</b> Семінар. Методика проведення окремих організаційних форм дозвіллевої діяльності як складової соціально-педагогічної роботи.	Семінарське заняття – 2 год, самостійна робота – 2 год.	
19.	<b>Тема 19.</b> Гурток як форма організації дозвілля учнів та студентів. Типологія та функції гуртків. Структура заняття гуртка. Педагогічний процес у гуртку як соціалізація особистості. Методичні особливості організації гуртків художньо-творчої діяльності. Створення власної моделі гуртка.	Лекція – 2 год.	
20.	<b>Тема 20.</b> Семінар. Гурток як форма організації дозвілля учнів.	Семінарське заняття – 2 год, самостійна робота – 2 год.	
21.	<b>Тема 21.</b> Театралізовані дійства як засіб активної самореалізації особистості. Поняття та значення театралізованих дійств у роботі соціального педагога. Фактори, які повинен враховувати соціальний педагог на етапі підготовки до свята. Вимоги до педагога організатора. Характеристика основних етапів організації театралізованого дійства.	Лекція – 2 год.	
22.	<b>Тема 22.</b> Поняття театралізованого дійства і свята. Драматургія театралізованого дійства. Сценарій масового театралізованого дійства. Характеристика прийомів в практиці сценарної роботи. Складові сценарію театралізованого виховного заходу.	Лекція- 2 год.	
23.	<b>Тема 23.</b> Семінар. Драматургія театралізованого дійства. Сценарій масового театралізованого дійства.	Семінарське заняття- 2 год. самостійна робота – 2 год.	
12.	<b>Модульна контрольна робота 2.</b>	Практичне заняття – 2 год.	На занятті