

Предметом вивчення навчальної дисципліни є загальні питання музичного виховання школярів початкових класів.

Міждисциплінарні зв'язки: педагогіка, психологія, естетика, фізіологія, історія, образотворче мистецтво, ритміка та основи хореографії.

Програма навчальної дисципліни складається з таких **змістових модулів:**

1. Основи музичної грамоти;
2. Методика музичного виховання учнів початкових класів.

1. Мета та завдання навчальної дисципліни.

1.1. **Метою** викладання навчальної дисципліни «Музичне виховання з методикою» є підготовка студентів Педагогічного коледжу до роботи з музичного виховання молодших школярів, позакласної музичної роботи з ними.

1.2. **Основними завданнями** вивчення дисципліни «Музичне виховання з методикою» є:

- ознайомлення з теоретичними та практичними основами музичного виховання молодших школярів, видами музичної діяльності, формами її організації;
- оволодіння певними практичними уміннями і навичками музично-виховної роботи;
- розвиток творчої активності студентів в оволодінні основами педагогічної професії.

1.3. Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти повинні

знати:

- основи музичної грамоти;
- вікові особливості музичного розвитку молодших школярів;
- дидактичні принципи і методи музичного виховання і навчання;
- основні форми організації музичної діяльності учнів початкових класів;

- актуальність проблеми музично-естетичного виховання молодших школярів на сучасному етапі;

вміти:

- зацікавити учнів музикою, виявляти і розвивати їх творчі музичні здібності;
- розширювати і збагачувати світ естетичних переживань учнів з метою поглибленого розуміння ними музичного мистецтва;
- організовувати і проводити позакласні заходи;
- залучати учнів початкових класів до різних видів музичної діяльності;
- застосовувати новітні науково-методичні розробки вітчизняних та зарубіжних педагогів з проблем музичного виховання у власній роботі.

На вивчення навчальної дисципліни відводиться 90 годин – 2,5 кредити ЄКТС.

2. Інформаційний обсяг навчальної дисципліни.

Змістовий модуль 1.

Тема 1. Музика як вид мистецтва. Загальна характеристика засобів музичної виразності. Звук та його властивості.

Тема 2. Метр, ритм, розмір. Тривалості нот та пауз.

Тема 3. Динаміка. Позначення динамічних відтінків. Затакт.

Тема 4. Темп як засіб музичної виразності. Основні темпові позначення. Метроном.

Тема 5. Поняття про інтервал. Мелодійні і гармонійні інтервали. Ступенева і тонова величина інтервалу.

Тема 6. Поняття про лад. Будова мажорного ладу. Мажорний тризвук.

Тема 7. Мінорний лад. Різновиди мінору. Мінорний тризвук.

Тема 8. Поняття про тональність. Будова мажорних і мінорних тональностей.

Змістовий модуль 2.

Тема 9. Музичне виховання школярів початкових класів на сучасному етапі. Методика музичного виховання в системі педагогічних наук.

Тема 10. Мета і завдання музичного виховання. Принципи та методи музичного виховання.

Тема 11. Урок музики в початкових класах загальноосвітньої школи. Типи уроків музики.

Тема 12. Хоровий спів. Дитячий голос та особливості його розвитку. Методика роботи над піснею.

Тема 13. Слухання музики. Форми музичних творів.

Тема 14. Проведення фрагментів уроків зі слухання музики.

Тема 15. Музична грамотність. Завдання музично-творчого розвитку школярів. Музичні ігри.

Тема 16. Музично-ритмічні рухи.

Тема 17. Гра на дитячих музичних інструментах.

Тема 18. Позакласна музична робота з молодшими школярами.

3. Рекомендована література.

1. Калашник М. П. Уроки елементарної теорії музики. – Х.:Фактор, 2011.- 352с.
2. Кушка Я.С. Методика музичного виховання дітей . – Вінниця: «Нова книга», 2007, с.216.
3. Музыка: Дитяча енциклопедія. // Автори-упорядники: Кленов А. – К.: Школа, 2005. 367 с. – Я пізнаю світ.
4. Печерська Е. П. Уроки музики в початкових класах. – Київ: Либідь, 2001 – 272 с.
5. Поплавська Ю. О. Методика навчання музичної грамоти в початковій школі. Навчально-методичний посібник. – Вінниця: Нова книга, 2007, - 128 с.
6. Ростовський О. Я. Методика викладання музики в початковій школі. – Тернопіль: Навчальна книга. – Богдан, 2000 – 216 с.
7. Юцевич Ю. Музыка. Словник – довідник. – Тернопіль: Навчальна книга «Богдан», 2008. – 352с.