

Предметом вивчення навчальної дисципліни є загальні питання музичного виховання дітей в дошкільних навчальних закладах.

Міждисциплінарні зв'язки: педагогіка, психологія, естетика, фізіологія, образотворче мистецтво, ритміка та основи хореографії.

Програма навчальної дисципліни складається з таких **змістових модулів:**

1. Зміст та форми організації музично-виховної роботи в дошкільному навчальному закладі.
2. Види музичної діяльності дітей дошкільного віку.

1. Мета та завдання навчальної дисципліни.

1.1. Метою викладання навчальної дисципліни «Методика музичного виховання» є :

- всебічна підготовка фахівців до роботи в дошкільних навчальних закладах через прилучення їх до світу музичного мистецтва;
- розвиток здатності відчувати і розуміти музику;
- творчо застосовувати одержані знання і вміння, свій музичний досвід у повсякденному вихованні дітей.

1. 2. Основними завданнями вивчення дисципліни «Методика музичного виховання» є:

- формування у студентів відповідного теоретичного рівня розуміння значення музики у системі всебічного розвитку дітей та методів роботи з музичного виховання дошкільників;
- сприяння виробленню у студентів умінь і навичок у застосуванні теоретичних знань на практиці, організації та керівництві музичної діяльності дітей;
- розвиток творчих музично-пізнавальних здібностей студентів, формування їх світогляду, морально-естетичного ставлення до життя.

1.3. Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти повинні

Знати:

- організацію та планування музично-виховної роботи в днз та роль вихователя в цьому;
- вікові можливості музичного розвитку дітей дошкільного віку,;
- методи і прийоми навчання дітей співу, музично-ритмічних рухів, гри на музичних інструментах, слухання музики;
- методи залучення батьків до співпраці з питань музичного розвитку дітей;
- відповідний обсяг необхідного музичного матеріалу для різних вікових груп днз (пісні, танці, ігри, хороводи, музично-дидактичні ігри).

Вміти:

- зацікавити дітей музикою, виявляти і розвивати музично-творчі здібності дітей;
- залучати дошкільників до різних видів музичної діяльності і вміти керувати нею;
- організовувати та проводити свята і розваги для дітей різних вікових груп;
- формувати у дошкільників художньо-естетичний смак;
- виразно співати, ритмічно рухатись під музику;
- використовувати науково-методичні розробки вітчизняних та зарубіжних педагогів з питань музично-естетичного виховання дітей.

На вивчення навчальної дисципліни відводиться 54 години – 1,5 кредити ЄКТС.

2. Інформаційний обсяг навчальної дисципліни.**Змістовий модуль1.**

Тема 1. Виховне значення музики як виду мистецтва. Завдання музично-естетичного виховання у дошкільному навчальному закладі.

Тема 2. Зміст, види, форми організації музичної діяльності дітей. Методи і прийоми музичного виховання.

Тема 3. Організація музично-виховної роботи в дошкільному навчальному

закладі.

Тема 4. Свята в дошкільному навчальному закладі.

Тема 5. Музика і розваги.

Тема 6. Проведення фрагментів розваг у різних вікових групах.

Тема 7. Самостійна музична діяльність дітей.

Тема 8. Музика в побуті дошкільного навчального закладу.

Тема 9. Музичні заняття. Значення, структура.

Тема 10. Складання і аналіз планів музичних занять для різних вікових груп.

Змістовий модуль 2.

Тема 11. Музичне сприйняття як засіб розвитку музично-слухацької культури.

Тема 12. Співи. Система співочих навичок.

Тема 13. Проведення вправ на розвиток слуху і голосу дітей.

Тема 14. Музично-ритмічна діяльність.

Тема 15. Методика навчання рухів під музику у різних вікових групах.

Тема 16. Гра на дитячих музичних інструментах, їх класифікація.

Тема 17. Музично-дидактичні ігри.

Тема 18. Методика проведення музично-дидактичних ігор в різних вікових групах.

3.Рекомендована література.

1. Андрейко Н., Скоропад І., Щербак А. Музична діяльність майбутнього першокласника. – Х.: Ранок, 2012. – 144с.
2. Вільчковський Е., Денисенко Н., Шевченко Ю. Інтеграція рухів і музики у фізичному розвитку дітей старшого дошкільного віку. – Тернопіль: Мандрівець, 2011. – 128с.
3. Газіна І. Методика музичного виховання дітей дошкільного віку. – К.-Подільський: Аксіома, 2012. – 196с.
4. Гелунова А., чиркіна В. У світі музики. Розробки занять для дітей 4-6 років. – Х.: Основа, 2009. – 332с.

5. Молодушкіна І. Кращі музичні ігри. - Х.: Основа, 2010. – 175с.
6. Науменко Т. Музичне виховання найменших: інтегровані заняття. – К.: Шкільний світ, 2007. – 128с.
7. Степанова Т., Лісовська Т. Індивідуально-диференційований підхід до музичного виховання дітей старшого дошкільного віку. – К.:Слово, 2012. – 256с.
8. Шкільник С., Загребельна Х., Келіна Н. Музичні театралізовані казки. – Х.: Веста, 2008. – 72с.