

**ЛЬВІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ІВАНА ФРАНКА**  
**Відокремлений структурний підрозділ**  
**«ПЕДАГОГІЧНИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ**  
**ЛЬВІВСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ ІВАНА ФРАНКА»**

**СЕМЕСТРОВИЙ ПЛАН**  
**лекційних, практичних (семінарських) і лабораторних занять**

Навчальний рік **2020/2021**

Вид заняття	В тому числі			СР	Всього
	Л	ПР	ЛР		
К-сть годин в семестрі		36	-	54	90

Дисципліна «**Малювання та ліплення**»

Галузь знань 01 Освіта / Педагогіка

Спеціальність 012 Дошкільна освіта

Курс I Семестр I

Циклова комісія викладачів фахових  
дисциплін дошкільної освіти

ЗАТВЕРДЖУЮ

Заступник директора з навчально – виховної роботи

\_\_\_\_\_ О.І.Сулим

" \_\_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 2020р.

Лекційний курс				Практичні (семінарські, лабораторні) заняття		Самостійна робота			
Тижні, дати	ДШВ - 11	ДШВ - 12	Номер, назва і зміст теми	К-сть.год.	Номер, назва і зміст теми	К-сть.год.	Тема самостійної роботи	К-сть годин СР	Контроль поточної успішності
1.	18.09	16.09							
2.					<b>Тема 2.</b> Малювання з натури предметів без передачі перспективного скорочення. Малювання листя дерев.	2	Малювання листя дерев.	4	Практичне виконання завдання

3.	02.10	30.09		<b>Тема 3.</b> Малювання предметів без перспективного скорочення. „Метелик”.	2	Малювання метелика.	4	Практичне виконання завдання
4.	09.10	07.10		<b>Тема 4.</b> Малювання з натури об’ємних предметів. Закономірності світлотіні.	2	Малювання умовно-плоских предметів. Осінній листок.	4	
5.	16.10	(14.10)		<b>Тема 5.</b> Відомості про колір та техніку роботи аквареллю і гуашшю. Вправи аквареллю.(Семинар)	2	Малювання окремих предметів у кольорі.	4	Практичне виконання завдання
6.	23.10	21.10		<b>Тема 6.</b> Малювання з натури окремих предметів в кольорі. Малюнок грибів.	2	Малюнок грибів.	4	
7.	30.10	28.10		<b>Тема 7.</b> Малюнок з натури окремих овочів і фруктів. Передача об’єму.	2	Малюнок з натури овочів і фруктів.	4	Практичне виконання завдання
8.				<b>Тема 8.</b> Малювання тварин. Будова, рух, зарисовки.	2	Малювання тварин.	4	
9.				<b>Тема 9.</b> Зарисовки фігури дитини. Передача руху.	2			
10.				<b>Тема 10.</b> Малювання пейзажу. Малюнок елементів пейзажу. <b>Контроль знань за модулем №1.</b>	1 1	Кольорова відмінність пейзажів в залежності від пори року.	2	
11.				<b>Тема 11.</b> Ліплення декоративного посуду. Декорування виробів за мотивами Опішнянської та Косівської кераміки.	2	Стрічкова кераміка. Послідовність ліплення.	4	

12.			<b>Тема 12.</b> Ліплення птахів.	2	Розпис глиняних виробів.	4	Практичне виконання завдання
13.			<b>Тема 13.</b> Ліплення тварин. Тектоніка і пластика в скульптурі.	2	Творчість сучасних майстрів Опішнянської іграшки.	4	
14.			<b>Тема 14.</b> Ліплення фігури людини за мотивами Опішнянської іграшки.	2	Ліплення декоративного посуду.	4	
15.			<b>Тема 15.</b> Українська кераміка. Копіювання мотивів керамічних розписів.	2	Іграшки з сиру, тканини, соломи, лози, паперу.	4	
16.			<b>Тема 16.</b> Народна іграшка. Яворівська дерев'яна іграшка. (Семинар)	2	Копіювання фрагменту вишивки з власної оселі, додати опис до фрагменту (ким і коли вишита, інші короткі відомості).	4	Практичне виконання завдання
17.			<b>Тема 17.</b> Традиційні мотиви української вишивки. Петриківський розпис. <b>Контроль знань за модулем №2.</b>	1 1			
18.			<b>Тема 18.</b> Підсумково-узагальнююче заняття.	2			
Всього годин за семестр - 90				36		54	

Викладач: \_\_\_\_\_ Нежура Т.В.