**Львівський національний університет імені Івана Франка**

**Педагогічний коледж**

ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор \_\_\_\_\_\_\_\_\_ О. І. Сурмач

«\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ р.

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Народознавство з методикою навчання\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Назва

Спеціальність \_\_\_013\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Початкова освіта\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Шифр Назва

Статус дисципліни \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_нормативна\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Нормативна (вибіркова)

Відділення \_\_\_\_\_початкової освіти\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Циклова комісія \_\_\_викладачів фахових дисциплін початкової освіти\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_та природничо-математичних дисциплін\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дані про вивчення дисципліни

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Форманавчання | Курс | Семестр | Загальнийобсягдисциплін | Кількість годин | Курсова робота | Вид семестровогоконтролю |
| Аудиторні заняття | Самостійна робота |
| Разом | Лекції | Лабораторніроботи | Практичнізаняття | Семінарські заняття | Залік | ЕкзаменЕ |
| Кредити ЄКТС |
| Денна | 2 | 3 | 3 | 108 | 28 |  | 8 |  | 72 |  | 2 |  |

Робоча програма складена на основі освітньої програми та навчального плану підготовки

\_\_молодшого спеціаліста\_\_\_\_\_\_ .

 Ступінь вищої освіти

Розробник:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.В. Кірсанова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Підпис Ініціали та прізвище викладача (науковий ступінь та вчене звання)

Затверджено на засідання циклової комісії.

Протокол № \_1\_ від \_29\_ \_\_\_серпня\_\_\_\_ 2017 р.

Голова циклової комісії \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_Н.П. Сірант\_\_\_\_\_\_\_\_ .

 Підпис Ініціали та прізвище

Схвалено на засіданні Педагогічної ради Коледжу.

Протокол №\_\_1\_\_ від \_30\_ \_\_\_серпня\_\_\_ 2017 р.

1. **МЕТА ТА ЗАВДАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Мета:** полягає в орієнтуванні студентів щодо етапів розвитку народознавства, сутності теоретичних засад формування і розвитку етнокультурознавчих знань молодших школярів, знань особливостей роботи над збагаченням мовлення учнів етнокультурознавчою лексикою, оволодіння методикою організації і проведення позаурочних заходів народознавчої тематики в початковій школі та реалізації етнокультурознавчої лінії змісту навчання в початковій ланці.

**Предмет:** дидактичні умови викладання основ народознавства у початковій школі.

**Завдання:** *теоретичні:*

* історичний генезис українознавства;
* теорія і роль фольклору, основи країнознавства, родознавства, народних промислів, видатні постаті та історичні події нашого краю.

*методичні:*

* ознайомити майбутніх вчителів початкових класів з культурою та побутом народу України;
* прищепити навички та вміння працювати з історичним українським народознавством, творчо його застосувати на уроках у початковій школі;

*практичні:*

* ознайомити студентів з передовим педагогічним досвідом народознавчої практики в початковій школі;
* оволодіти практичними уміннями і навичками роботи з дітьми з народознавства;

*пізнавальні:*

* ознайомити майбутніх вчителів початкових класів з українською національною символікою, оберегами, звичаями, традиціями;
* формувати почуття національної гідності, любов до рідного народу, його історії, традицій, звичаїв та обрядів.

**Заплановані результати навчання**:

Студенти повинні **знати:**

* загальні питання вивчення народознавства в школі;
* складові етнокультурознавчої лінії змісту навчання в початкових класах;
* методику формування й оцінювання народознавчих знань учнів початкової школи.

Студенти мають **володіти:**

* методикою проведення уроків та факультативних занять з метою реалізації етнокультурознавчої лінії змісту навчання;
* методами й прийомами ознайомлення учнів початкової школи з національною культурою українського народу, національного одягу, посуду, їжі, оберегів, сталих народних висловів, прислів’їв і приказок та умінь їх доречно вживати;
* дитячими іграми, піснями, казками.
1. **СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

|  |  |
| --- | --- |
| Назва теми | Кількість годин |
| Денна форма навч. |
| Усього | Лекції | Лабораторні заняття | Практичні(семін.) заняття | СРС |
| **\_\_\_\_3\_\_\_ семестр** |
| Змістовний модуль І |
| Тема 1 Історія становлення і розвитку української етнографії. | 2 | 2 |  |  |  |
| Тема 2 Побут та культура історико-етнографічних регіонів України. | 6 |  |  |  | 6 |
| Тема 3 Основні принципи та нетрадиційні методи викладання українського народознавства в школі. Семінар. | 8 |  |  | 2 | 6 |
| Тема 4Походження та етнічний розвиток українців. | 2 | 2 |  |  |  |
| Тема 5 Історія виникнення і розвитку рідного міста (села). | 6 |  |  |  | 6 |
| Тема 6 Антропологічні риси українців. Усна народна творчість. | 2 | 1 |  | 1 |  |
| Тема 7 Розробка сценарію літературного вечора «Український фольклор дітям». | 6 |  |  |  | 6 |
| Тема 8 Українська народна календарно-обрядова пісня. | 2 | 2 |  |  |  |
| Тема 9 Історія походження та становлення українського народу. Контроль знань матеріалу модуля № 1. | 2 | 1 |  | 1 |  |
| Змістовний модуль ІІ |
| Тема 10 Поселення, двір, житло. | 2 | 2 |  |  |  |
| Тема 11 Особливості використання наочно-дидактичного матеріалу до теми «Українське національне житло». | 6 |  |  |  | 6 |
| Тема 12 Народний одяг. Семінар. | 2 | 1 |  | 1 |  |
| Тема 13 Методи і прийоми ознайомлення учнів початкових класів з українськими звичаями і обрядами. | 6 |  |  |  | 6 |
| Тема 14 Народна кухня. | 2 | 1 |  | 1 |  |
| Тема 15 Народна кулінарія. | 6 |  |  |  | 6 |
| Тема 16 Українські символи та священні знаки. | 2 | 2 |  |  |  |
| Тема 17 Українська національна та народна символіка.  | 6 |  |  |  | 6 |
| Тема 18 Українська національна та народна символіка.  | 2 | 2 |  |  |  |
| Тема 19 Сім’я і сімейний побут. | 2 | 2 |  |  |  |
| Тема 20 Структурні особливості народних ігор. Методика їх використання у початковій школі. | 6 |  |  |  | 6 |
| Тема 21 Духовна культура українців. | 2 | 2 |  |  |  |
| Тема 22 Народні знання та світоглядні уявлення. | 6 |  |  |  | 6 |
| Тема 23 Усна народна творчість. | 2 | 1 |  | 1 |  |
| Тема 24 Рослини та тварини в побуті та звичаях українців. | 2 | 2 |  |  |  |
| Тема 25 Допоміжні заняття українців. | 2 | 2 |  |  |  |
| Тема 26 Промисли та ремесла українського народу. | 6 |  |  |  | 6 |
| Тема 27 Свята та обряди календарного циклу. | 2 | 2 |  |  |  |
| Тема 28 Родинні та календарно-побутові звичаї та обряди українського народу. | 6 |  |  |  | 6 |
| Тема 29 Родинні та календарно-побутові звичаї і обряди українського народу. Контроль знань матеріалу модуля. | 2 | 1 |  | 1 |  |
| **Разом за \_\_3\_\_ семестр** | 108 | 28 |  | 8 | 72 |

1. **ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Зміст лекційного курсу для студентів денної форми навчання**

**\_\_\_3\_\_ семестр**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №з/п | Перелік тем лекцій | Кількість годин |
| 1 | Тема Історія становлення і розвитку української етнографії. Об'єкт, завдання та методи дослідження в етнографії. Етнос: поняття, чисельність, виникнення, розселення. Етногенетичні процеси в Україні. Етнічні риси давньоруського народу. | 2 |
| 2 | Тема Походження та етнічний розвиток українців. Діалекти української мови. Говірки, говори та наріччя. Використання українського фольклору на уроках у початковій школі. Оптимальні умови використання методу відродження звичаїв та традицій українського народу. | 2 |
| 3 | Тема Антропологічні риси українців. Усна народна творчість. Історія антропологічних досліджень українців.Антропологічне районування України та прикмети сучасних українців. Використання краєзнавчого та етнічного принципу у роботі вчителя початкових класів. | 1 |
| 4 | Тема Українська народна календарно-обрядова пісня. Усна народна творчість. Види обрядових пісень, їх характеристика і місце в педагогічному процесі. Методика використання народних пісень в навчально-виховній роботі початкової школи. | 2 |
| 5 | * + - 1. Тема Історія походження та становлення українського народу. Перші поселення в найдавніші часи. Трипільська культура. Східнословянські племена на українських землях. Суспільний устрій та культура Київської Русі. Історико-етнографічний зміст давніх означень: «Русь», «Україна», «Мала Русь», «русини», «малороси».
 | 1 |
| 6 | Тема Поселення, двір, житло. Типи сільських поселень. Народне житло. Житло в духовному світі селянина. | 2 |
| 7 | Тема Народний одяг. Класифікація народного одягу. Основні комплекси одягу етнографічних районів України. Символіка народного костюму. | 1 |
| 8 | Тема Українські символи та священні знаки. Найдавніші знаки-символи на Україні. Козацькі прапори. Символіка хреста, ікон та їх пошанування. Символіка ремісничих виробів. | 2 |
| 9 | Тема Українська національна та народна символіка. Національний гімн – «Ще не вмерла України…». Державний прапор та герб. Символічне значення дерев і кущів. Рослини в календарних та родинних обрядах. Обрядове призначення барвінку та інших квітів і зілля. Українська вишивка. Рушники. | 2 |
| 10 | Тема Сім’я і сімейний побут. Історичні відомості про сім'ю. Типи і структура сім'ї. Виховання дітей у сім'ї. Сімейні звичаї та обряди. | 2 |
| 11 | Тема Духовна культура українців. Особливості української міфології. Пантеон богів за часів Київської Русі. Демонологія. Народні вірування українців. Національна емоційно-образна свідомість. | 2 |
| 12 | Тема Усна народна творчість. Основні ознаки фольклору. Структура та жанровий склад українського фольклору. Побутування та розвиток фольклору у наш час.  | 1 |
| 13 | Тема Рослини та тварини в побуті та звичаях українців. Дерево життя як святий символ українців. Дерева та кущі у світогляді українців. Квіти та трави. Тварини та птахи. | 2 |
| 14 | Тема Допоміжні заняття українців. Художні ремесла та промисли. Мисливство. Рибальство. Бджільництво. Основні засоби впливу народної педагогіки на формування культури школярів. | 2 |
| 15 | Тема Свята та обряди календарного циклу. Обрядовість зимового циклу (різдвяно-новорічна обрядовість українців). Свята весняного циклу. Літні звичаї та обряди. Свята осіннього циклу. Трудові свята та обряди. | 2 |
| 16 | Тема Родинні та календарно-побутові звичаї і обряди українського народу. Родильна обрядовість українців. Весільна обрядовість українців. Похоронна (поминальна) обрядовість українців. | 2 |
|  | Разом за \_3\_\_ семестр | 28 |

**Перелік практичних (лабораторних, семінарських) занять**

**для студентів денної форми навчання**

**\_3\_\_ семестр**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №з/п | Тема практичного(лабораторного, семінарського) заняття | Кількість годин |
| 1 | Тема Основні принципи та нетрадиційні методи викладання українського народознавства в школі. | 2 |
| 2 | Тема Антропологічні риси українців. Усна народна творчість. | 1 |
| 3 | Тема Історія походження та становлення українського народу. Контроль знань матеріалу модуля.  | 1 |
| 4 | Тема Народний одяг. | 1 |
| 5 | Тема Народна кухня. | 1 |
| 6 | Тема Усна народна творчість. | 1 |
| 7 | Тема Родинні та календарно-побутові звичаї і обряди українського народу. Контроль знань матеріалу модуля. | 1 |
|  | Разом за \_3\_\_ семестр | 8 |

**Самостійна робота**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Номертижня | Тема самостійної роботи | Кількість годин |
| 1 | Тема Побут та культура історико-етнографічних регіонів України. | 6 |
| 2 | Тема Основні принципи та нетрадиційні методи викладання українського народознавства в школі. | 6 |
| 3 | Тема Історія виникнення і розвитку рідного міста (села). | 6 |
| 4 | Тема Розробка сценарію літературного вечора «Український фольклор дітям». | 6 |
| 5 | Тема Особливості використання наочно-дидактичного матеріалу до теми «Українське національне житло». | 6 |
| 6 | Тема Методи і прийоми ознайомлення учнів початкових класів з українськими звичаями і обрядами. | 6 |
| 7 | Тема Народна кулінарія. | 6 |
| 8 | Тема Українська національна та народна символіка. Підготовка до контрольного заміру знань. | 6 |
| 9 | Тема Структурні особливості народних ігор. Методика їх використання у початковій школі. | 6 |
| 10 | Тема Народні знання та світоглядні уявлення. | 6 |
| 11 | Тема Промисли та ремесла українського народу. | 6 |
| 12 | Тема Родинні та календарно-побутові звичаї та обряди українського народу. | 6 |
|  | Разом за \_3\_ семестр | 72 |

1. **ПИТАННЯ, ЯКІ ВИНЕСЕНО НА ЗАЛІК З ДИСЦИПЛІНИ**

1. Зародження і розвиток народознавства як науки.

2. Етнографічні особливості українського народу.

3. Традиційні поселення українців.

4. Народне житло українського народу.

5. Методика ознайомлення учнів початкових класів з обрядами, символами, традиціями, пов’язаними з житлом.

6. Інтер’єр української хати.

7. Особливості жіночого народного одягу Західного регіону України.

8. Особливості жіночого народного одягу Слобожанщини, Південної частини України.

9. Особливості чоловічого народного одягу України.

10. Традиційна українська кулінарія. Обрядове і ритуальне значення їжі.

11. Сімейні обряди, традиції, свята української родини.

12. Обряди і традиції, пов’язані з весіллям в Україні.

13.Методика ознайомлення учнів з сімейними відносинами. Правила сімейного етикету.

14. Методика проведення українських свят і обрядів у початковій школі.

15. Методика проведення українських свят і обрядів у початковій школі в осінньо-зимовий період.

16. Традиційні види господарської діяльності українців.

17.Символіка українського віночка.

18. Методика ознайомлення учнів з національним українським одягом.

19.Народні промисли і ремесла українського народу, їхня регіональна характеристика.

20. Дитяча обрядова діяльність.

21. Народні ігри і забави українських дітей.

22. Методика використання народних ігор на уроках та в позаурочний час.

23. Рушники і їхнє значення.

24. Народна іграшка українських умільців і методика ознайомлення учнів початкових класів з іграшкою.

25. Методика ознайомлення учнів з народною метеорологією.

26. Народні обереги України: побутові, рослинні і їхня характеристика.

27. Методика ознайомлення учнів з народними оберегами.

28. Національна і державна символіка України.

29. Методика ознайомлення учнів початкових класів з державними та національними символами.

30. Пісенне багатство українського народу. Символіка рослин, оспівана в піснях.

31. Методика використання народних пісень на уроках в початкових класах.

32. Скоромовки, колядки, щедрівки, їхні жанрові особливості і методика використання на уроках у початковій школі.

33. Українська обрядова пісня і методика їхнього використання в роботі з учнями.

34. Народні повір'я і народна медицина.

1. **МЕТОДИ НАВЧАННЯ**

I Методи організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності

1. За джерелом інформації:

 словесні: лекції (традиційна, проблемна), семінари, пояснення, розповідь, бесіда;

 наочні: спостереження, ілюстрація, демонстрація;

 практичні: вправи.

1. За логікою передачі і сприймання навчальної інформації:

 індуктивні, дедуктивні, аналітичні, синтетичні.

1. За ступенем самостійності мислення:

 репродуктивні, пошукові, дослідницькі.

1. За ступенем керування навчальною діяльністю:

 під керівництвом викладача; самостійна робота студентів: з книгою, з Інтернет джерелами; виконання індивідуальних навчальних проектів, групова, робота в парах.

 ІІ. Методи стимулювання інтересу до навчання і мотивації навчально- пізнавальної діяльності:

 методи стимулювання інтересу до навчання: навчальні дискусії; створення ситуації пізнавальної новизни; створення ситуацій зацікавленості (метод цікавих аналогій тощо), проблемної ситуауції.

1. **МЕТОДИ КОНТРОЛЮ**

 Поточне та модульне оцінювання навчальних досягнень студентів:

 — комп’ютерне тестування,

 — оцінювання виконання практичних робіт (завдань),

 — оцінювання виконання лабораторних робіт,

 — усне опитування,

 — оцінювання самостійного опрацювання,

 — виконання МКР.

1. **ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ**

Оцінювання знань студентів здійснюється за 100-бальною шкалою.

|  |  |
| --- | --- |
| Поточне тестування та самостійна робота | Сума |
| Модуль I | Модуль II |
| Т 3 | Т 2,5С.р. | Т 6 | Т7С.р. | Т9МКР | Т 12 | Т 14 | Т17С.р. | Т23 | Т22,28С.р. | Т29МКР |  |
| 5 | 10 | 10 | 5 | 15 | 10 | 5 | 10 | 5 | 10 | 15 | 100 |

 При вивченні дисципліни студентам рекомендується використовувати основну та додаткову літературу, конспект лекцій, мультимедійні навчальні матеріали.

 Результат роботи студента протягом семестру складається з наступних компонентів:

1. Результат роботи під час **семінарських занять (10х2=20 балів);**
2. Практична робота **(15 балів**):
* опрацювання наукової літератури (5х3=15 балів);
1. **Двох модульних контрольних робіт (15x2=30 балів**);
2. **Самостійна робота** студентів **(35 балів**):
* опрацювання наукової літератури (5х4=20 балів);
* підготовка та представлення презентації (10 балів);
* складання сценарію виховного заходу для початкової школи (5 балів).

**Шкала оцінювання: національна та ЄКТС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Оцінка в балах** | **ECTS** | **Визначення** | **Екзаменаційна****оцінка, оцінка з диференційованого** **заліку****(національна****Шкала)** | **Залік** |
| **90-100** | **A** | Відмінно | Відмінно | Зараховано |
| **81-89** | **B** | Дуже добре | Добре |
| **71-80** | **C** | Добре |
| **61-70** | **D** | Задовільно | Задовільно |
| **51-60** | **E** | Достатньо |

Результати складання заліку оцінюються за балами поточного контролю, захисту заліку за двобальною шкалою ( «зараховано», «не зараховано»).

1. **МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ**

Навчально-методичні матеріали:

* Робоча навчальна програма дисципліни.
* Зміст лекційного курсу в роздрукованому та електронному вигляді.
* Інструктивно-методичні матеріали до практичних (семінарських) занять.
* Завдання для періодичного (модульного) контролю.
* Питання до заліку (методичні рекомендації).
* Методичні вказівки з виконання написання рефератів.
* Методичні рекомендації з організації самостійної роботи студентів з опанування навчального матеріалу.
* Матеріали на допомогу студенту практиканту.
* Дидактичний інструментарій із забезпечення навчальних занять (таблиці, схеми).
* Презентації та літературні джерела з навчальної дисципліни.
1. **РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА**

**Основна**

1. Дем’янюк Т.Д. Зміст та методика народознавчої роботи в сучасній школі. - К., 1996. - 106 с.

2. Лозко Г. Українське народознавство – К.:Артек, 2006 – 271 с.

**Допоміжна**

1. Воропай О. Звичаї нашого народу – К.: Оберіг, 1993. – 562 с.

2. Довженок Г.В. Український дитячий фольклор. - К.: Наукова думка, 1984. - 470 с.

3. Журавська Л. Герб, прапор та гімн // Розкажіть онуку – 1999. - №13-14, С.- 8.

4. Загрева В.Я. Народознавство в навчально-виховному процесі // Початкова школа. - 1995. - № 5-6. - С.13-19.

5.Захарчук-Чугай Р.В. Українська народна вишивка – К., 1994 р. – 270 с.

6.Карлінська С.М. Українські національні символи // Розкажіть онуку – 1998. - № 5-6 – С.3

7.Культура та побут населення України – К., 1993 - С.115-201

8.Лановик Б. та інші Українська символіка / Лановик Б. та інші. Історія України – К. – 2000 р. – С. 515-538

9.Наулко В., Артюх Л. Культура та побут населення України – К., 1993 - С. 94-110

10.Павлюк С.П. Українське народознавство – Л., 1994 – С. 437-449

11.Пономарьов А.П. Сім’я та родинна обрядовість – К., 1998 – 300 с.

12.Рєпа Н.О., Рєзник Н.О., Євграфова Л.І., Чугаєвський В.Г. Значення народознавства у вихованні культури школярів // Початкова школа. - 1993. - № 4. - С.39-41.

13.Сергійчук В.І. Національна символіка / Українознавство: посібник – К. – 1994 р. – С.35-55

1. **ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ**
2. http://www.zoippo.zp.ua/pages/vudochk.html
3. http://www.lips.zp.ua/Blank.doc
4. <http://ua.textreferat.com/referat-12288.html>
5. http://www.ualogos.kiev.ua/fulltext.html?id=486