**РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА**

**БАЗОВА**

1. Калашник М. Уроки елементарної теорії музики / М.Калашник. – Х.: Фактор, 2011. – 352с.

2. Поплавська Ю. Методика навчання музичної грамоти в початковій школі. Навчально-методичний посібник / Ю.Поплавська. – Вінниця: Нова книга, 2007. – 128с.

3.Юцевич Ю. Музика. Словник-довідник / Ю.Юцевич. – Тернопіль: Богдан, 2009. – 352 с.

**ДОПОМІЖНА ЛІТЕРАТУРА**

1 .Ведмедеря М. Немає України без калини.т /М. Ведмедеря. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2001. – 88 с.

2. Верховинець В. Весняночка. – К.: Музична Україна, 1989. – 343 с.

3. Горбенко Н. Музичні привітання як засіб розвитку дитячого голосу та творчих здібностей молодших школярів / Н.Горобенко // Музичний керівник. – 2012. – №3. – С. 35-37.

4. Музика: Дитяча енциклопедія / Автор-упорядник Клеков А. – К.: Школа, 2005. – 367 с.

5. Петросян С. Планета дітей / Петросян С. – Львів, 2008. – 58.

6.Тумакова Л. Микола Лисенко – творець прекрасного і величного / Л.Тумакова // Початкова школа. – 2000. – №7. – С. 25-28.