**РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА**

 **Базова**

1. Газіна І. Методика музичного виховання дітей дошкільного віку/ І. Газіна – К.- Подільський: Аксіома, 2012. – 256 с.

2. Гелунова А., Чиркіна В. У світі музики. Розробки занять для дітей 4-6 років/ А. Гелунова, В.Чиркіна . – Х.: Основа, 2009. – 332 с.

3. Романюк І. Музичне виховання. Організація роботи у дошкільному навчальному закладі/ І. Романюк. – Тернопіль: Мандрівець, 2014. – 280 с.

4. Степанова Т., Лісовська Т. Індивідуально-диференційований підхід до музичного виховання дітей старшого дошкільного віку/Т.Степанова, Т.Лісовська. – К.: Слово, 2012. – 256 с.

 **Допоміжна**

1. Андрейко Н., Скоропад І., Щербак А. Музична діяльність майбутнього першокласника. – Х.: Ранок, 2012. – 144 с.

2. Богуш А., Лисенко Н. Українське народознавство в дошкільному закладі. – К., 2002. – 398 с.

3. Вільчковський Е., Денисенко Н., Шевченко Ю. Інтеграція рухів і музики у фізичному розвитку дітей старшого дошкільного віку. – Тернопіль: Мандрівець, 2011. – 128 с.

4. Власова О.Б. Музичні розваги в днз як передумова організації музично-дозвіллєвої діяльності з учнями початкової школи / О.Б. Власова // вісник Чернігівського національного педагогічного університету. Педагогічні науки. – 2013 – Випуск 110 – С. 119-121. – Режим доступу: http://nbuv.qov.ua/j-pdt/VchdpuP-201311037pdf

5. Вовк Т. Патріотичне виховання дошкільників на музичних заняттях / Т. Вовк // Музичний керівник. – 2015. – №3. – С. 4.

6. Вотаманюк Т. Роль родини в музичному вихованні дітей / Т. Вотаманюк // Палітра педагога. – 2009. – №3. – С. 26-31.

7. Каспрук І. Свята і розваги в дошкільному навчальному закладі: методичний посібник/ І. Каспрук.-Львів: «Растр-7», 2015.- 100с.

8. Катрук А. Формування творчих здібностей дітей за допомогою музично-ритмічних рухів / А. Катрук // Музичний крівник. – 2015. – №4. – С. 4.

9. Левчук Я. Українські народні дитячі інструменти: гра музикою чи музикування грою / Я. Левчук // Музичний керівник. – 2013. – № 3. – С. 4.

10. Науменко Т. Музичне виховання дошкільників засобами українського фольклору. АПН України, інститут педагогіки. – К., 2008. – 115 с.

11. Програма художньо-естетичного розвитку дітей раннього та дошкільного віку „Радість творчості” / Р. Борщ, Д. Самойлик. – Тернопіль: Мандрівець, 2013. – 72 с.

12. Реброва Н. Пісні – забави на музичних заняттях з молодшими дошкільниками /Н. Реброва // Музичний керівник. – 2-12. – №8. – С. 18-21.

13. Романюк І. Музичний куточок в дошкільному навчальному закладі / І. Романюк // Музичний керівник. – 2013. – №7. – С. 27-32.

14. Самбор Л. Музично-дидактичні ігри на музичних заняттях / Л. Самбор // Музичний керівник. – 2014. – №11. – С. 4-10.

15. Суховерська О. Рухливі забави та ігри: З мелодіями й примовками. – Львів: Свічадо, 2007. – 124 с.

16. Шевчук А. Сучасні підходи до організації музичної діяльності дітей: методичні рекомендації / А. Шевчук // Дошкільне виховання. – 2000. – №2, №3 – С. 6-7.

17. Шуть М. Музичне оформлення дитячого свята / М. Шуть // Музичний керівник. – 2013. – №7. – С. 4-9.