***Питання для іспиту «Методика організації образотворчої***

***діяльності дітей»***

1. Завдання, тематика та методика навчання аплікації дітей молодшої групи. Дотримання правил техніки безпеки у роботі з дітьми.
2. Види зображувальної діяльності у дошкільному закладі.
3. Місце зображувальної діяльності серед інших видів діяльності.
4. Ускладнення програмових вимог до зображення тварин у малюнках дітей різних вікових груп.
5. Типи та види занять з образотворчої діяльності. Структура та тривалість занять.
6. Ускладнення програмових вимог до зображення транспорту у малюнках дітей різних вікових груп.
7. Ускладнення програмових вимог до зображення споруд у малюнках дітей різних вікових груп.
8. Інформаційно-рецептивний метод навчання дітей образотворчій діяльності.
9. Методика навчання малюванню за мотивами української вишивки.
10. Сучасна класифікація методів навчання образотворчій діяльності дітей дошкільного віку.
11. Використання інноваційних технік у малюванні, ліпленні, аплікації на заняттях самостійною творчою діяльністю дітей дошкільного віку.
12. Роль декоративно-прикладного мистецтва в житті людей. Методика ознайомлення дітей з декоративно-прикладним мистецтвом.
13. Ускладнення програмових вимог ліплення посуду різними способами за мотивами української кераміки.
14. Репродуктивний та евристичний методи навчання образотворчій діяльності дітей дошкільного віку.
15. Ускладнення програмових вимог до зображення людей у малюнках дітей різних вікових груп.
16. Методика організація навчання декоративного малювання старших дошкільників.
17. Ігрові методи навчання образотворчій діяльності дітей дошкільного віку.
18. Методика організації навчання ліпленню в старшій групі.
19. Програма навчання зображувальній діяльності. Структура , розділи програми.
20. Аналіз робіт дітей. Форми аналізу. Залучення дітей до аналізу якості виконання завдань.
21. Завдання, тематика та методика навчання аплікації дітей старшої групи. Розвиток творчості у виборі техніки виконання аплікації.
22. Аплікація за мотивами народного мистецтва України. Основні мотиви та елементи декоративної аплікації.
23. Ускладнення програмових вимог до зображення дерев у малюнках дітей різних вікових груп.
24. Завдання, тематика та методика навчання аплікації дітей старшої групи. Розвиток творчості у виборі техніки виконання аплікації.
25. Аплікація з листя, тканини та соломи. Дотримання техніки безпеки на заняттях з аплікації.
26. Організація заняття з образотворчої діяльності. Гігієнічні та естетичні вимоги до їх проведення.
27. Методика організації навчання ліпленню в молодшій групі.
28. Форми організації та методика проведення занять з малювання з дітьми молодшого віку.
29. Декоративна пластина. Методика навчання ліплення декоративної пластини.
30. Засоби розвитку у дітей творчості та самостійності на заняттях зображувальної діяльності.
31. Форми організації та методика проведення занять з малювання з дітьми середнього віку.
32. Форми організації та методика проведення занять з малювання з дітьми старшого дошкільного віку.
33. Методика проведення занять з ліплення в середній групі.
34. Аплікація. Види аплікації в дошкільному закладі. Основні способи виготовлення аплікації.
35. Методика організації навчання ліпленню в старшій групі.
36. Методика організації навчання предметного, сюжетного малювання за програмою старшої групи.
37. Роль наочності у навчанні зображувальної діяльності. Види наочного матеріалу і вимоги до нього.
38. Організація самостійної образотворчої діяльності. Обладнання та оформлення кутків.
39. Завдання, тематика та методика навчання аплікації дітей в середній групі. Дотримання правил техніки безпеки у роботі з дітьми.
40. Види наочного матеріалу. Використання демонстраційного та роздаткового матеріалу у роботі з дошкільниками.
41. Методика організації навчання предметного малювання за програмою дошкільного закладу.
42. Методика ознайомлення дітей з творами образотворчого мистецтва.
43. Методика організації колективних занять з аплікації.
44. Обладнання куточків для самостійної творчості дітей. Способи керівництва самостійною художньою діяльністю.
45. Мета і завдання навчання дітей засобами образотворчої діяльності.
46. Творча діяльність дітей дошкільного віку і педагогічні умови їх активізації.

***Практичні завдання***

1. Скласти програмовий зміст, та пояснити послідовність виконання роботи до заняття з ліплення лисички старша група.
2. Скласти програмовий зміст, та пояснити послідовність виконання роботи до заняття з аплікації на тему «Натюрморт» старша група.
3. Скласти програмовий зміст, та пояснити послідовність виконання роботи до заняття з аплікації за твором Т.Г.Шевченка «Садок вишневий коло хати» старша група.
4. Скласти програмовий зміст, та пояснити послідовність виконання роботи до заняття з аплікації на тему «Це моя Україна» середня група.
5. Скласти програмовий зміст, та пояснити послідовність виконання роботи до заняття з малювання на тему «Дерево взимку» (серветки) середня група.
6. Назвати та замалювати елементи петриківського розпису
7. Скласти програмовий зміст, та пояснити послідовність виконання роботи до заняття з ліплення рибки.
8. Пояснити та показати послідовність та способи вирізання рослинних елементів для декоративної аплікації.
9. Назвати та замалювати елементи київської вишивки.
10. Скласти програмовий зміст, та пояснити послідовність виконання роботи до заняття з ліплення дівчинки українки.
11. Скласти програмовий зміст, та пояснити послідовність виконання роботи до заняття з ліплення декоративної пластини.
12. Скласти програмовий зміст, та пояснити послідовність виконання роботи до заняття з малювання з натури улюблені кімнатні квіти старша група.
13. Скласти програмовий зміст, та пояснити послідовність виконання роботи до заняття з малювання на тему «Намалюємо гори Карпати » (колективна)старша група.
14. Пояснити та показати послідовність та способи вирізання витинанки (рослинний , геометричний).
15. Скласти програмовий зміст, та пояснити послідовність виконання роботи до заняття з аплікації на тему «Національний костюм мого краю».
16. Пояснити та показати послідовність та способи вирізання козака.
17. Скласти програмовий зміст, та пояснити послідовність виконання роботи до заняття з малювання на тему «Тихо падає сніжок» (забризкування) середня група.
18. Скласти програмовий зміст, та пояснити послідовність виконання роботи до заняття з ліплення куманця.
19. Назвати та замалювати елементи львівської вишивки.
20. Назвати та замалювати елементи Опішнянської кераміки.
21. Скласти програмовий зміст, та пояснити послідовність виконання роботи до заняття з малювання на тему «Лисичка» старша група.
22. Показати та пояснити спосіб виготовлення будиночка з паперу.
23. Показати та пояснити послідовність та способи асиметричного вирізання.