**ШЛЯХИ РЕАЛІЗАЦІЇ ПРИНЦИПІВ ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ У СУЧАСНІЙ ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ**

***Думич О.М.***

*Педагогічний коледж Львівського національного університету імені Івана Франка*

Використання принципів фізичного виховання та шляхи їх реалізації на уроках фізичної культури у молодших класах є однією з важливих сучасних проблем.

Позиції, що визначають найбільш загальні, відправні положення керівництва процесом фізичного виховання, в теорії фізичного виховання одержали назву принципів. Знання принципів та їх практична реалізація роблять процес фізичного виховання школярів ефективнішим і є віддзеркаленням демократизації навчально-виховного процесу. [4, 110] Мета принципів – це виховання в учнів бажання підтримувати здоровий спосіб життя та досягати успіхів у спорті. Поряд із метою, формуються завдання, які реалізують принципи фізичної культури протягом процесу виховання учнів, а саме: виховувати в учнів стимул до заняття спортом, рухливими іграми, навчати правильно виконувати фізичні вправи, пояснювати їх виконання, виховувати в дітей самостійність. Використання дидактичних принципів на уроках фізичної культури в молодших класах дещо відрізняється від їх використання на інших предметах. Тобто, доцільно вказати, що на уроках фізичної культури дидактичні принципи варто вважати, скоріше методичними, підкреслюючи цим широку частоту та діапазон їх застосування. Методичні принципи регламентують порядок педагогічних впливів у процесі формування фізичної культури особистості.

Основні принципи фізичної культури, яких повинні дотримуватися вчителі під час уроку: принцип свідомості і активності, принцип наочності, принцип доступності й індивідуалізації, принцип систематичності, принцип міцності і прогресування, принцип науковості.

Реалізація принципу свідомості та активності передбачає формування в дітей системи знань. На уроках фізичної культури, повинні фігурувати такі компоненти: 1) розуміння учнями мети своєї навчальної діяльності. Але для цього повинна бути свідома потреба в цій діяльності; 2) усвідомлення учнями учбових завдань, які їм потрібно вирішувати для досягнення поставленої мети; 3) вчитель повинен прагнути розуміння учнями принадної цінності виконуючих вправ і набутих знань. Це і є основою принципу свідомості й активності. Шляхи активізації учнів у процесі занять фізичними вправами здійснюються вчителем у трьох основних напрямках: формування стійкого інтересу до мети і завдань занять; самоаналіз дій; виховання в учнів творчого ставлення до занять. Принцип наочності - потребує створення більш широкої орієнтовної основи для оволодіння руховими діями шляхом впливу на багаточисленні аналізаторні системи такими шляхами, які були б найбільш наочні і образні для сприйняття навчання руховим діям починаючи з формування уяви про цю дію, про її структуру і способи застосування. У практиці роботи розрізняють пряму й опосередковану наочність. Учитель повинен прагнути до комплексного використання засобів наочності, здатних мобілізувати всю сферу сприймань людини. Принцип доступності й індивідуалізації обумовлений індивідуальними особливостями: а) біологічними причинами; б) соціальними причинами; в) психічними процесами; г) фізичним розвитком; індивідуальний темп навчання відносно стабільний і повинен тривати протягом всього періоду навчання в школі. Визначення індивідуальної міри доступного і пошук шляхів її реалізації потрібно розглядати як систему роботи вчителя, а не як епізодичну форму вирівнювання можливостей дітей [1, 31]. Конкретне визначення міри доступного – одна із найскладніших проблем фізичного виховання. Оптимальна міра доступного в навантаженнях, яка визначає його верхню (адаптаційну) межу, визначає повну відповідність між можливостями учня і трудністю поставлених перед ним рухових завдань [3, 95]. Професійний обов'язок кожного вчителя – бачити насамперед особистість дитини, якомога точніше знати її пізнавальні здібності, щоб індивідуалізувати навчання. [2, 33] В основі принципу систематичності є те, що ні у свідомості, ні в досвіді учня, ні в його функціональних можливостях нічого не виникає само по собі. Нові знання, вміння, навички та рівні функціональних можливостей досягаються тільки на основі їх органічного зв'язку з уже набутими. Організовуючи навчальний процес, необхідно забезпечити систематичність занять; методичне забезпечення занять повинно передбачити раціональне чергування навантажень і відпочинку. Принцип міцності і прогресування – засвоюється при повторному виконанні вправи, де учень повинен показати кращий результат. У зв'язку з цим педагог має забезпечити варіативність виконання вправ. Крім вирішення основного завдання, така варіативність виконання завдань вносить різноманітність в заняття і підвищує інтерес до них з боку учнів. Принцип науковості зобов’язує будувати педагогічний процес у відповідності із сучасним рівнем наукових знань. Цей принцип вимагає від вчителя систематичної новизни змісту своєї теоретичної підготовленості.

Принципи фізичного виховання – це основа, на якій будується навчально-виховний процес. Для досягнення поставленої мети вчитель повинен комплексно реалізувати методичні принципи. Незнання принципів, їх ігнорування суттєво ускладнює усі структурні компоненти уроку, робить шлях реалізації поставлених завдань довшим. Це призводить до втрати інтересу учнів до уроку, до занять фізичними вправами та дотримання здорового способу життя.

**Список використаних джерел**

1. Абрамовський А. З. Специфіка рухової підготовленості як основа диференційованого підходу в процесі занять з фізичного виховання /А. З. Абрамовський // Диференційований підхід у фізичному вихованні учнів молодшого шкільного віку. – Л., 2006. – С. 3-8.
2. Валик Б.В. Дитина і фізичні навантаження // Фізична культура в школі. – 1995. – № 3. – С.54.
3. Леськів А.Д. Форми і засоби фізичного виховання молодших школярів / А.Д. Леськів, Н.В. Андрощук, А.Б. Дзюбановський. – Т.: Астон – 2000. – 107 с., іл.
4. Шиян Б.М. [Теорія](http://ua-referat.com/%D0%A2%D0%B5%D0%BE%D1%80%D1%96%D1%8F) і методика фізичного виховання школярів. В 2-х частинах: [навч. посібн.]/ Шиян Б.М.  – Тернопіль, 2001. – Ч. 1 - 289с.